**Музыкальное занятие №2 (май)**

**30.04.2020 г.**

**Подготовительная группа**

**Тема занятия: «Танцуем»**

**Цели:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

**Задачи:**

1. Образовательная – приобретение знаний о музыке и музыкантах (композиторы, названия произведений и песен, музыкальных инструментов и т. д.)
2. Развивающая – развитие навыков слушания и исполнения музыки :

а) в слушании – внимательно слушать произведения и песни, осознанно воспринимать содержание и характер музыки;

б) в пении – четко проговаривать слова в песне, петь выразительно, активно;

в) в движении – исполнять движения в соответствии с характером музыки.

1. Воспитательная – способствовать формированию интереса к музыке и музыкальной деятельности, позитивного восприятия окружающего мира, доброты, отзывчивости, сопереживания.

**Методы муз. воспитания:** словесный, практический, наглядно-слуховой, наглядно-зрительный.

**Муз. материал:**  Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер ; «Шагают аисты». «Марш». Музыка Т. Шутенко; Полька «Чебурашка». Музыка В. Шаинского; «Лягушки». Музыка Ю. Слонова; «До свиданья, детский сад!». Музыка Г. Левкодимова.

**Оборудование :** картинки, фортепиано, муз. аудиозаписи на компьютере.

|  |  |
| --- | --- |
| **Структура занятия** | **Ход занятия** |
| **1. Приветствие**  **2. Музыкально-ритмические движение.**  **3. Развитие чувства ритма, музицирование.**  **4.Пальчиковая гимнастика.**  **5. Слушание музыки.**  **6. Распевание, пение.**  **7.Игры, пляски, хороводы.**  **8.Подведение итогов.** | Дети входят в зал под маршевую музыку. Встают в круг и здороваются со мной . «Здравствуйте ,ребята! Давайте сегодня пропоем друг другу песенку-приветствие .  Дети стоят в кругу. Я стою в центре и пою: «Здравствуйте, ребята, как вас всех зо­вут?» и смотрю на какого-то ребенка. Тот должен пропеть: «Маша, Машенька». Смотрю на другого ребенка, тот отвечает: «Саша, Сашенька» и т. д. Каждый ребенок поет свое имя произвольно, как придумает. Обращаюсь так к 5-6 детям и нацеливаю их на то, чтобы каждый придумал свою песенку. Молодцы, отлично!  Ребята, вставайте в рассыпную сейчас мы будем делать упражнение, которое называется «Шаг с поскоком и бег».Внимательно слушайте музыку и повторяйте за мной. Не забывайте ровно держать спинку и голову.  *Такт 1-2*. Слушают музыку ,притоптывая ногой на каждую восьмую.  *Такт 3-4.* Хлопают в ладоши на каждую восьмую.  *Такт 5-8*. Повторяют движения *тактов 1-4.*  Повторяем несколько раз. Здорово, молодцы!  А сейчас выполним упражнение «Шагают аисты». Вы видели, какие у аистов длинные и красивые ноги?- да. Вот и мы с вами сейчас будем ходить как аисты :красиво держим спинку, высоко поднимаем ноги и смотрим вперед. Но сперва давайте вспомним стихотворение «Аист».  *Аист, аист длинноногий,*  *Покажи домой дорогу.*  *Топай правою ногой,*  *Топай левою ногой.*  *Снова правою ногой,*  *Снова левою ногой*  *И тогда придешь домой.*  И. Токмакова  Дети энергично выполняют шаги с притопом, высоко поднимая ноги, согнутые в коленях. Руки, как крылья, отведены в стороны, опущены чуть ниже уровня плеч. Дети двигаются в про­извольном направлении. Молодцы!    Садитесь на свои стульчики. Сейчас мы с вами вспомним стихотворение ,которое называется « Что у кого внутри?». Мы с вами будем издавать звуки, которые похожи на наши предметы. Давайте попробуем!(показываю с детьми)  *У одуванчиков белых - взлеталка. (Легко дуть на ладонь) У мотоцикла - рычалка. (Трр-тр...) У часов - спешилка. (Тик-так,тик-так...) У девчонок - смешинка. (Ха-ха-ха...) У мышки - пищалка. (Пи-пи-пи...) У лошадки - ржалка. (И-го-го...) У ветра - задувалка. (Долгий выдох) У каблучков - стучалка. (Цокать язычком) У носа - сопелка. (Тихонько шмыгать носом) У ежика - пыхтелка. (Пых-пых-пых...) У телефона - звонилка. (Дили-дили-дили...) А у солнца - светилка. (Каждый ребенок свободно поет один звук)*  Как здорово у нас получилось ,каждый издавал свой звук и получилась песенка. Умнички!  Ребята, сейчас мы с вами сделаем упражнение для наших пальчиков ,которое называется «Пять поросят». Приготовьте свои пальчики .  *Поставить ладонь левой руки ребром на стол, как закрытую* *калитку. Пальцы правой руки - поросята. Ладонь лежит на* *столе, пальцы округлые.*  **Пять весёлых поросят за калиткою стоят.**  **Поросята эти ждут, что им кушать принесут.**  *Просунуть пальцы* *правой руки между пальцами левой (в «щёлочки»)*  **Пять весёлых поросят снизу в щёлочки глядят.**  **Бегают туда - сюда: "Где же вкусная еда?"**  *Шевелить* *пальцами правой руки*  **Пять весёлых поросят в дверь копытцами стучат,***Стучать* *пальцами правой руки по ладони левой (калитке).*  **Вдруг открылась эта дверь:**  *Ладонь левой руки немного* *отвести назад (калитка открывается).*  **"Можно выбежать теперь!"**  *Пальцы правой руки (поросята)* *бегают по столу.*  **Пять весёлых поросят громко, радостно визжат:**  **"Вот корыто, да, да, да, А в нём вкусная еда!"**  *Левая рука* - *корытце. Перевернуть ладонь на тыльную сторону,* *рука «ковшом». Пальцами правой руки (поросята)* *скрести по ладони левой (корытцу).*  **Пять весёлых поросят очень сильно есть хотят**  **И в корыто в тот же миг с головой,**  **с ногами -прыг!**  *Хлопок с* *замахом правой рукой по ладони левой*  Показываю движения, помогаю .Отлично ,молодцы!  Дети ,сейчас я буду играть вам мелодию ,а вы внимательно слушайте(играю) . Скажите, какой характер у этой песни?- отвечают. Молодцы, правильно . А теперь придумайте свой рассказ о том, что вы услышали в песне. Отвечают по очереди. Отлично, умники!    А сейчас мы с вами сделаем интонационно –фонетические упражнения. Послушайте и внимательно посмотрите ,как это нужно делать.   * Пальцы упереть в щеки в области губ и произносить гласные звуки: на вдохе — фаль­цетный режим гортани, на выдохе — грудной. * Произносить любые гласные звуки — шумовой режим работы гортани (штробасрегистр).   Давайте повторим еще раз. Молодцы!  Ребята ,а вы помните какую песенку про зайчика мы пели в прошлый раз? Сейчас я вам ее спою еще раз ,а вы внимательно слушайте и вспоминайте . Давайте пропоем сложный сложный интервал на слова «Вот какой!». Хорошо, молодцы! Теперь ,давайте тихонько спросим у нашего зайчика «Зайчик- зайчик, что ты грустный?» Умники! Сейчас пропоем вместе первую фразу (пою за зайчика, помогаю петь детям) Молодцы ,справились с задачей . Повторяем два раза.    Сейчас мы познакомимся с новой песней , которая называется «До свиданья, детский сад». Послушайте( играю и пою). О чем поется в этой песне? – отвечают. Да, правильно! О том, что скоро вы попрощаетесь с нашим садом и пойдете в школу. Какой характер у этой песни? – отвечают . Правильно ,молодцы! Он нежный ,даже немного грустный.    Сейчас мы с вами вспомним песенку, которая называется «Зеленые ботинки»(играю, пою ,обращая внимание на припев). Давайте повторим слова припева. Слова проговариваем отчетливо и ясно. Не забываем, что песенка у нас веселая, поэтому, поем ее с улыбкой и хорошим настроением. Молодцы ,хорошо!    Ребята, давайте потанцуем польку, которая называется «Чебурашка». Внимательно смотрите за движениями и повторяйте. Следите за ровной спинкой и голову держим прямо.  Вступление. Дети слушают музыку.  Такт 1. Па сильную долю отставить правую ногу в сторону вправо.  Такт 2. На сильную долю приставить к правой ноге левую и слегка присесть.  Такт 3-4. Повторить движение *тактов 1-2* влево с левой ноги.  Такт 5-7. Не меняя положения рук, пары отбегают (ритмично, шаг на каждую чет­вери») спиной назад, расширяя круг.  Такт 8. Слушают музыку.  Такт 9-12. Движения *тактов 1-8* повторяются.  Такт 13-16. Мальчики пробегают немного вперед, внутрь круга.  Такт 17-18. Дети два раза поднимают согнутую в колене правую ногу, держа руки, со­гнутые в локтях, перед собой.  Такт 19-20. Выполняют движение *тактов 17-18* левой ногой.  Такт 21-24. Скрестив руки за спиной, каждый кружится (двигаясь «пружинным» шагом) вокруг себя: девочки вправо, мальчики — влево.  Такт 25-28. Повторить движения тактов *17-20.*  Такт 29-31. Дети берутся за руки и легким бегом двигаются вправо по кругу, пара за парой.  Такт 32. Дети останавливаются, поворачиваются лицом друг к другу.  Такт 33-38. Хлопают в ритме.    Повторяем несколько раз. Здорово ,какие вы молодцы!  А сейчас поиграем в игру «Лягушки и аисты». Давайте разделимся на две команды «лягушки» и «аисты». Молодцы!  Зал — это «болото»: раскладываю на полу круглые листья из зеленой бумаги по количеству «лягушек» .   1. я часть. «Лягушки» скачут по болоту (дети выполняют разнообразные прыжки, подпрыги­вания), квакают. С окончанием музыки прячутся от аистов — кладут себе на голову листик и замирают в красивой позе. (Дети могут принимать любые позы: стоя, сидя, лежа на полу, но обязательно листик должен быть на голове.) 2. я часть. «Аисты» проходят между «лягушками», размахивая крыльями и высоко подни­мая ноги. Ту «лягушку», которая пошевелилась и уронила листик с головы, «аисты» забирают : собой — пойманная «лягушка» становится «аистом».   Как здорово у вас получилось ,какие интересные позы вы придумывали! Отлично, молодцы!  Дети, наше занятие подошло к концу. Что больше всего вам понравилось на этом занятии ?- игры, песни, танцы. А с какой песней мы с вами сегодня познакомились?- песня про детский сад. Молодцы, отлично позанимались ! До свидания, ребята! |