**Эссе «Я – педагог»**

«Чтобы быть хорошим педагогом,

нужно любить то, что преподаёшь,

и любить тех, кому преподаёшь»

«Кем ты хочешь стать?» - спрашивали нас в детстве. Но детские, юношеские мечты часто зависят от многих жизненных факторов: способностей, материальных средств, живого примера кого-то. Ещё каких-то пару лет назад я даже не предполагала, что буду работать в детском саду. По специальности я учитель начальных классов и, соответственно, работу искала по своему профилю. И когда мне предложили должность инструктора по физической культуре в детском саду, немного растерялась.

Передо мной постоянно вставали такие вопросы: «Чему я могу научить?», «Найду ли к ним подход?». Но откинув сомнения и тревогу, ступила на порог детского сада, и поняла, что попала в новый мир. В мир полный новых, интересных, увлекательных открытий, новых впечатлений.

Назвать легкой работу инструктора по физической культуре нельзя. Это кропотливый ежедневный труд, на мне лежит огромная ответственность за воспитание маленького здорового человека. Ведь хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте, является фундаментом общего развития человека. В период дошкольного детства у ребёнка закладываются основы здоровья, всесторонней двигательной подготовленности и гармоничного физического развития. Одна из ведущих задач, на решение которых направлен ФГОС [дошкольного образования](http://www.pandia.ru/text/category/doshkolmznoe_obrazovanie/): сохранение и укрепление здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие. Моя прямая обязанность – стремиться к решению этой задачи.

Мы часто слышим: «дети – наше будущее». И то, насколько дети будут успешны, счастливы, зависит от состояния их здоровья, а значит, и от меня. Наблюдая за своими маленькими воспитанниками, такими разными: весёлыми и грустными, шумными и спокойными, добрыми, озорными, смелыми, я хочу дарить им не только свои знания, но и частичку своей души, всё доброе, светлое, что имею сама.

Мне, как инструктору по физической культуре очень хочется, чтобы мои занятия физкультурой были у детей нашего детского сада самыми любимыми. А для этого я должна заинтересовать детей, увлечь. И, поэтому, стараюсь сделать эти занятия увлекательными, яркими, необычными. А сколько счастья и восторга можно увидеть на лицах детей когда, преодолевая себя, они справляются со сложным заданием, когда всё получается, когда занятие доставляет им удовольствие.

Помощниками в этом служат мне здоровьесберегающие технологии, различные направления оздоровительной гимнастики для профилактики опорно-двигательного аппарата, элементы самомассажа, пальчиковой гимнастики, игрового стретчинга, элементов релаксации.

Понимая, что у дошкольников преобладает непроизвольное внимание, и что дети этого возраста способны сосредоточиться в основном на том, что им нравится, а не на том, что «нужно» мне, я стараюсь так построить физкультурно-оздоровительную работу, чтобы детям было интересно и увлекательно. Для этого использую музыкальное сопровождение, путешествия по сказкам, элементы соревнований, не стандартное оборудование.

Работая с детьми, я открываю для себя много нового, как вокруг, так и внутри себя. У них я учусь доброте, непосредственности. Благодаря общению со своими малышами я преодолеваю свои комплексы, развивая положительные в себе качества: способность справляться с трудностями, умение прощать. На занятиях я выступаю в роли помощника, именно такой прием активизирует активность ребенка, способствует самостоятельности и самовыражению через движение. Во время занятий у детей улучшается настроение, появляется чувство радости, удовольствия. Я вижу, как расправляются их плечи, выпрямляются спинки, как свободно они общаются друг с другом на занятиях, они поют, танцуют, превращаются в разных животных, шутят и смеются.

Так здорово видеть, забегающих в физкультурный зал радостных ребят. Как приятно слышать от них после занятия слово: «Спасибо!», «Когда у нас физкультура?» ведь эти слова искренние и с любовь вырываются из их уст.

А как весело – проводить совместные спортивные праздники детей с родителями! Ведь взрослые участвуя в таких мероприятиях забывают обо всём: о всех заботах и просто возвращаются в детство. При составлении сценария для мероприятия стараюсь подобрать более интересные и необычные конкурсы, чтобы они могли запомниться и детям и родителям.

В нашей работе невозможно остановиться на достигнутом, здесь нужно постоянно расти, как растут дети, пришедшие в детский сад. Для этого я повышаю своё мастерство: участвую в методических объединениях, в педагогических конкурсах различного уровня, делюсь опытом с другими педагогами, в том числе и через интернет-ресурсы, посещаю курсы повышения квалификации. Стараюсь всегда вносить положительный настрой в коллективе.

Я люблю свою профессию за то, что вместе с детьми развиваюсь и проживаю самое счастливое время – детство.