

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ОГЛАВЛЕНИЕ (СОДЕРЖАНИЕ)** | **Стр.** |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4 |
| **1.1.** | **Пояснительная записка** | 4 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 9 |
| 1.1.3.1. | Географическое месторасположение и климатические особенности региона | 9 |
| 1.1.3.2. | Национально-культурные характеристики | 10 |
| 1.1.3.3. | Характеристика социокультурной среды | 11 |
| 1.1.3.4 | Характеристика контингента воспитанников | 12 |
| 1.1.3.5 | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 12 |
| **1.2.** | **Планируемые результаты освоения Программы** | 17 |
| 1.2.1. | Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС | 17 |
| 1.2.2. | Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в примерной образовательной программе «Истоки». | 19 |
| 1.2.3. | Система оценки результатов освоения Программы | 31 |
| 1.2.4. | Педагогическая диагностика | 31 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 33 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях | 33 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 34 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 44 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 51 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 57 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 64 |
| **2.2** | **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов** | 70 |
| 2.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 74 |
| 2.2.2 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 78 |
| 2.2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 82 |
| **2.3.** | **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей** | 86 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 95 |
| **3.1.** | **Материально-техническое обеспечение Программы** | 95 |
| 3.1.1. | Оснащение групп, кабинетов, участков МДОУ | 95 |
| 3.1.2. | Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием в музыкальном и физкультурном зале | 98 |
| 3.1.3 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 98 |
| **3.2.** | **Распорядок и режим дня** | 105 |
| **3.3.** | **Проектирование воспитательно-образовательного процесса** | 111 |
| **3.4.** | **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.** | 113 |
| **3.5.** | **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** | 116 |
| **3.6.** | **Взаимодействие МДОУ и школы** | 122 |
| **3.7.** | **Кадровые условия реализации Программы** | 123 |
| **4.** | **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ** |  |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 Солнышко» г. Ростова (далее МДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития

инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии ФГОС и на основе нормативно-правовых документов по дошкольному образованию:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);

- Комментарием Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

Основная образовательная программа детского сада разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» (Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской

Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает

разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Генеральной линией Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является развитие личности ребенка, которое происходит в процессе присвоения им общекультурных норм, заложенных в предметах, способах деятельности, отношениях, общении. Все это делает содержание дошкольного образования базисным и многоаспектным (а не предметным, как в школе). В такое содержание образования входят:

- информация из разных областей действительности, которое в результате активного присвоения ребенком становится знанием (знание — субъектно);

- способы и средства деятельности ребенка, разных ее видов (игровой, двигательной, познавательной, речевой);

- способы общения и адекватного поведения в разных ситуациях,

- набор определенных личностных качеств.

К последним относятся: активность, инициативность, самостоятельность, любознательность, оптимистичность и открытость, толерантность, аккуратность и умение следить за своим внешним видом, экологически грамотно вести себя в природном окружении и т.п.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы ее формирования,

определенные главной целью программы «Истоки»: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Реализация Программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка»), ФГОС ДО на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) и направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Программы включает обязательную часть, составляющую 60% от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 40% от общего объема времени, отводимого на освоение Программы. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской федерации и осуществляется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

**1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

Главная цель образовательного процесса в ДОУ: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, а также таких личностных качеств, как активность, инициативность, произвольность, самостоятельность и ответственность – важных предпосылок к формированию учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо

отметить, что средствами примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамонов осуществляется решение следующих задач:

 обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка

 формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества

 создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

* Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
* Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
* Уважение личности ребенка.
* Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
* Сотрудничество ДОУ с семьей.
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.
2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).
3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.
4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.
6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
7. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.
8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.
9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так, девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман). Однако очень настораживает излишнее педалирование сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям.
10. Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

географическое месторасположение и климатические особенности региона; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

**1.1.3.1. Географическое месторасположение и климатические особенности региона**

Ростов - город (городское поселение) в Ярославской области (Россия), административный центр Ростовского района. Город расположен на берегу озера Неро, в 53 км от Ярославля, в 202 км от Москвы, на трассе М8 «Холмогоры» Москва - Архангельск. В городе функционируют железнодорожный и автобусный вокзалы.

При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Ярославская область, -средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, эти факторы легли в основу комплексно-тематического планирования образовательной работы МДОУ. Исходя из недостаточной длительность светового дня, погодных условий, в образовательный процесс МДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

**1.1.3.2. Национально-культурные характеристики**

Ростов - один из старейших городов России. Он входит в Золотое кольцо России. Первое упоминание о нём относится к 862 году. Ростов — жемчужина Золотого Кольца, объединяющего старейшие города России. Значительный культурный потенциал города сделал его одним из крупных центров туризма и паломничества. Ростов включен в специальную программу сотрудничества между Советом Европы и Россией по сохранению историко-культурного наследия.

Значительное прошлое Ростова обусловило его насыщенность памятниками истории и культуры. Монастыри и храмы, древние здания, улицы, парки и скверы центральной части нынешнего Ростова – зримая история народа, национальное достояние. Достоянием мировой культуры считаются Звоны знаменитой Ростовской звонницы, расположенной на территории Ростовского кремля.

Значение Ростова Великого нашло отражение в творчестве русского народа. Былинный богатырь Александр (Алеша) Попович имеет ростовские корни и упоминается в летописях XIII века. Как предполагают, именно в Ростове разворачивались действия известных русских сказок «По щучьему веленью» и «Царевна - лягушка».

Немаловажным элементом культуры Ростова Великого являются промыслы и ремесла. Важнейшие из них: знаменитая роспись по эмали - Ростовская финифть, Ростовская иконопись, чернолощеная керамика.

Ростов — родина овощеводства Северо-Восточной Руси. Ростовский лук и зеленый горошек экспортируются за пределы области, отмечены российскими и международными наградами. По производству цикория Ростов - монополист в России.

Содержание дошкольного образования в МДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ростовчанина. Многочисленные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Эти факторы учитывались при составлении части Программы, формируемой

участниками образовательного процесса, а также создании системы работы учреждения по приобщению детей к истокам русской народной культуры, воспитанию чувств патриотизма.

**1.1.3.3. Характеристика социокультурной среды**

МДОУ «Детский сад № 2 Солнышко» находится в непосредственной близости с Железнодорожным и автовокзалом.

Рядом расположены: хлебозавод, ЗАО «Атрус» «Станция юных туристов», МДОУ «Детский сад № 22», Гимназия № 1, Детский музейный центр Кремля, сетевые магазины «Атрус», «Дикси», «Техносила». Рядом с учреждением расположены музеи: «Луковая Слобода», «Щучий хвост».

МДОУ «Детский сад № 2 Солнышко» расположен недалеко от центра города, где находится объекты социокультурной среды города: Ростовский кремль, ЦВР, музей «Русское подворье», детская библиотека, Стадион, детская школа искусств.

Описанное расположение способствует построению продуктивных связей МДОУ «Детский сад № 2 Солнышко» с социумом.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **учреждений, организаций** | **Формы сотрудничества** |
| 1. | Детская школа искусств | Посещение концертов на базе ДШИ.  Выступление учащихся ДШИ в детском саду. |
| 2. | ДЮЦ «Ферон» | Проведение совместных физкультурных праздников,  Дней здоровья.  Участие в городских конкурсах, фестивалях, детских  развлекательных программах. |
| 3. | Детская библиотека | Праздники, развлекательные программы, игры,  экскурсии, организованные специалистами библиотеки. |
| 4. | ЦВР;  Музеи «Луковая Слобода»;  «Щучий хвост»;  «Ростовское подворье» | Посещение театрально-познавательных программ;  спектаклей; концертов, конкурсов, выставок. |
| 5. | Детский музейный центр  Кремля | Проведение занятий, экскурсий, бесед, интерактивных  выставок. |
| 6. | Центральная районная  больница, детская  поликлиника | Вакцинация воспитанников ДОУ.  Вакцинация работников ДОУ.  Прохождение периодических медицинских осмотров  работниками ДОУ.  Диспансеризация.  Приглашение специалистов на родительские собрания,  заседания семейного клуба.  Просветительская работа с родителями детей, не  посещающих дошкольные учреждения (Размещение информации на стенде по работе с неорганизованными детьми.) |
| 7. | ЦПМСС детей РМР | Определение уровня развития познавательной деятельности старших дошкольников и уровень готовности воспитанников к школьному обучению |
| 8. | «Станция юных туристов» | Организация совместных мероприятий (беседы, экскурсии, развлечения, акции).  Помощь в предоставлении автотранспорта. |

**1.1.3.4 Характеристика контингента воспитанников**

В МДОУ 5 групп общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет,

скомплектованных по одновозрастному признаку. Из них 1 группа для детей раннего возраста, 4 группы для детей дошкольного возраста. Гендерный состав групп ежегодно варьируется в соответствии с обновлением контингента.

Особенности развития детей, воспитывающихся в МДОУ, в основном соответствуют возрастным показателям.

Контингент воспитанников социально благополучный. Преобладают дети из

русскоязычных полных семей.

При организации образовательного процесса в МДОУ учитываются потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. (Несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников МДОУ, в общем количестве детей, невелик.). Родной язык несет в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Игнорирование языка разрушает эту программу, приводит к параличу интеллекта, человеческой и этнической неполноценности. Учитывая это, педагоги МДОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке, внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

**1.1.3.5 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Особенности развития детей от 2 до 3 лет**

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная. Внимание неустойчивое, легко переключается. Память непроизвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

**Особенности развития детей от 3 до 4 лет**

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с

определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах

предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления. Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и

синкретический характер. Совершенствуется звукоразличение, слух.

**Особенности развития детей от 4 до 5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

**Особенности развития детей от 5 до 6 лет**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и

углубляются. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

**Особенности развития детей от 6 до 7 лет**

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной

принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и

оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать

художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дети способны создавать различные постройки.

**Характеристика ребенка перед поступлением в школу**

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении.

Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно,

переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном

поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**1.2.1. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС**

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и

желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,

у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и

умения в различных видах деятельности.

**1.2.2.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в примерной образовательной программе «Истоки»**

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Целевые ориентиры в программе «Истоки» представлены в форме:

- интегративных показателей развития ребенка на конец каждого психологического возраста, которые отражают параметры физического и психического развития;

- базисных характеристик личности на конец каждого психологического возраста, которые непосредственно связаны с интегративными качествами ребенка.

**Ранний возраст**

Интегративные показатели развития ребенка

***Здоровье***

*Проявления в психическом развитии:*

— преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;

— интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими.

— умеет выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

— умеет различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться

и др.).

*Проявления в физическом развитии:*

— владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных

направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед);

— воспроизводит простые движения по показу взрослого;

— охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

— получает удовольствие от процесса выполнения движений;

— о нормальном функционировании организма ребенка свидетельствуют глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

***Предметно-орудийная деятельность:***

— умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением

(ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);

— самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);

— способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки, помогает взрослому убирать игрушки);

— стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;

— выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «я».

***Общение:***

— осуществляет общение на основе использования речи;

— действия с предметами выполняет по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);

— обращается к взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);

— активно включается в парные игры со взрослым («Прятки», «Катание мяча» и др.).

***Символико-моделирующие виды деятельности***

*Сюжетно-отобразителъная игра:*

— пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);

— использует предметы-заместители (кормит куклу палочкой и др.).

*Изобразительная деятельность:*

— рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название;

— возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

*Подражание:*

— активно подражает сверстникам и взрослим;

— показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

***Речь***

*Пассивная (импрессивная):*

— по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;

— выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);

— проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок»,

«Теремок» и др.);

— эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на торжок» и др.).

*Активная (экспрессивная):*

— имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина — у машины колеса и руль, она едет, она красная));

— владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам;

— способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет

на них ответа).

***Действия с предметами как основа познавательного развития:***

— действия руки контролирует зрением;

— овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;

— вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм

— группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб,призма, цилиндр);

— умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький);

— выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.д.) и включает их в игру.

*Эмоциональные проявления:*

— эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («Молодец», «Ты очень хороший мальчик», «Умница» и

т.д.);

— проявляет любовь и нежность к близким людям;

— реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;

— появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы).

***Базисные характеристики личности***

К базисным характеристикам личности трехлетнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

*Компетентность.* К 3 годам ребенок достигает определенного уровня социальной

компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания

контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения. Осознает свою половую принадлежность.

Интеллектуальная компетентность выражается прежде всего в том, что ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении. В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и

словарем разговорной речи. В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

*Эмоциональность.* Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства — радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

*Инициативность.* Проявляется во всех сферах жизнедеятельности: общении в

практической предметной деятельности, самодеятельных сюжетно-отобразительных играх. Все это составляет основу развития у ребенка креативности (способности к творчеству).

*Самостоятельность.* Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я

могу»). Он активно заявляет о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.д.).

Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому

необходимо предвидеть опасность и заранее ее устранять (убирать бьющиеся или колющие предметы, закрывать дверцы шкафов и пр.).

**Младший дошкольный возраст (3-5 лет)**

**Интегративные показатели развития ребенка**

***Здоровье***

*Проявления в психическом развитии:*

— начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания, может довести начатое дело до конца (убрать

игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры);

— прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.).

*Проявления в физическом развитии:*

— ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;

— уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

— чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет;

— в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

— правильно лазает по лестнице;

— ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им об пол и ловит его;

— бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку и т.д.;

— охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур;

— активен, с интересом участвует в подвижных играх;

— инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

— проявляет устойчивость к изменениям внешней среды: меньше подвержен простудным заболеваниям, легче переносит резкие колебания температуры воздуха, легко

засыпает, спокойно спит, своевременно просыпается, с аппетитом ест.

***Символико-моделирующие виды деятельности***

*Сюжетно-ролевые игры:*

— принимает на себя роль, называет свою роль словом («Я — мама», «Я — врач»);

— выполняет игровые действия;— использует предметы-заместители (палочка может быть ложкой, градусником и т.д.);

— взаимодействует с другими детьми (договаривается о распределении ролей и содержании игры по ходу развития сюжета);

— инициативен в организации предметной среды для самодеятельных игр,

*Изобразительная деятельность (рисование, лепка):*

— изображает человека, животных, природу, различные по цвету и форме предметы схематично, но узнаваемо;

— изобразительную деятельность сопровождает речью и драматизацией;

— использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому.

*Конструирование:*

— конструирует по образцу, преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал); — пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание, разрывание, надрывание и скручивание бумаги, «опредмечивание» природного материала).

***Самообслуживание, элементы труда:***

— самостоятельно умывается, раздевается, одевается, пользуется туалетом, при необходимости сам может обратиться за помощью («Застегни мне», «Развяжи шарф» и т.д.);

— аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком, правильно надевает обувь;

— выполняет отдельные поручения (дежурит по столовой, поливает растения, и т. д);

— убирает на место свою одежду, игрушки, книги.

***Общение:***

— способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы («Когда было лето, мы с папой...», «Скоро мы

поедем...»);

— охотно задает вопросы в разговоре со взрослым;

— способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей;

— проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам;

— владеет элементарными навыками проявления вежливости (умеет здороваться, прощаться, благодарить):

— использует в общении речевые и неречевые средства (выразительные жесты, мимику);

***Речь:***

— использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки себя и своих действий («Я — хороший», «Получилось красиво»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болит живот», «Дай мяч»);

— обладает определенным словарным запасом (знает названия бытовых предметов, явлений природы и общественной жизни, активно использует глаголы);

— может построить высказывание из нескольких простых предложений;

— отвечает на вопросы по содержанию хорошо знакомых сказок, восстанавливает их сюжет по картинкам;

— звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки

(замена звуков [р] на [л] и т.д.).

***Познавательное развитие***

*Ориентировка в окружающем:*

— знает свое имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя-отчество воспитателей;

— знает, в какой стране, в каком городе (поселке) он живет;

— ориентируется в помещении и на участке детского сада;

— задает вопросы о новых вещах;

— проявляет интерес к явлениям природы, имеет представления о различных животных (рыбки, кошки, собаки, лошади, бабочки) и растениях (деревья, цветы, травы);

— понимает простейшие причинно-следственные связи (идет снег - холодно — надо тепло одеваться);

— соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах, столкнувшись с незнакомыми людьми, понимает, что без разрешения взрослых нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы и т.д.

*Экспериментирование:*

— в практических действиях с новыми для него предметами пытается узнать их свойства (можно сжимать, катать, бросать, разъединять, пересыпать, переливать и т.д.); — путем проб и ошибок находит решение практических задач (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку, соединить детали для создания аппликации, постройки,

смешать краски для получения нового цвета).

*Развитие обобщений:*

— обобщает способы предметных, игровых действий и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие вещи, рыхлит землю, имитирует в игре труд врача, шофера, продавца, здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях):

— различает и называет основные геометрические формы (треугольник, квадрат, круг);

— определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху — внизу, сзади — спереди и др.);

— имеет элементарные представления о времени (день — ночь, утро — вечер);

— может находить сходство и различие, группировать объекты по цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению;

— может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10.

***Эмоциональные проявления:***

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники; ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений; с удовольствием поет, движется под музыку, танцует, участвует в игре-драматизации, фольклорных играх.

***Базисные характеристики личности***

В младшем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

*Компетентность.* Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении,

особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает

различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние

близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых.

Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению

необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

*Эмоциональность* пятилетнего ребенка отличается многообразием способов

выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

*Произвольность* проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

*Креативность* наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи.

Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

*Инициативность* проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности.

*Самостоятельность* проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самодеятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

*Свобода поведения* выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

**Старший дошкольный возраст (5-7 лет)**

**Интегративные показатели развития ребенка**

**Здоровье**

*Проявления в психическом развитии:*

— хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;

— стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;

— стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

*Проявления в физическом развитии:*

— развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);

— сохраняет статическое равновесие (от 15с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);

— подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);

— прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;

— бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;

— бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной

рукой на 5—8 м;

— хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;

— накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);

— активен, хорошо ест и спит;

— владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

***Символико-моделирующие виды деятельности***

*Сюжетно-ролевые игры:*

— стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;

— самостоятельно организует предметно-игровую среду;

— в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;

— действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);

— использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;

— индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

*Режиссерские игры:*

— берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;

— создает и проигрывает целостные сюжеты;

— удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

*Народные игры:*

— четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);

— испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

*Дидактические игры:*

— стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);

— умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

*Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):*

— в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;

— речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;

— использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);

— создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

*Конструирование*:

— создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;

— применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы)

— пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);

— участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

***Самообслуживание и элементы труда*:**

— распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;

— владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);

— стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

***Общение***

*Общение со взрослым:*

— инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;

— поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные,

познавательные, личностные и др.); — умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;

— в общении проявляет уважение к взрослому.

*Общение со сверстниками:*

— способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);

— проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;

— умеет договариваться со сверстниками;

— проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

***Речь:***

— свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;

— может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);

— употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;

— использует речь для планирования действий;

— понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);

— свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;

— проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;

— по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);

— рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;

— имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении).

***Познавательное развитие***

*Ориентировка в окружающем:*

— знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;

— имеет представление о России как своей стране;

— узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);

— интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла)

— имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;

— имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);

— знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);

— имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;

— ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);

— понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);

— обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

*Экспериментирование:*

— проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;

— находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;

— устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

*Развитие обобщений:*

— обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);

— объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);

— имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);

— владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

***Эмоциональные проявления:***

— инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий;

— хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);

— способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя:

— проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);

— с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;

— осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

***Базисные характеристики личности***

К 7 годам базисные характеристики личности становятся более содержательными: существенно повышается уровень произвольности и свободы поведения, что связано с возросшими возможностями ребенка, его уверенностью в своих силах. Появляется более адекватная оценка успешности в разных видах деятельности (рисование, игра, конструирование) и стойкая мотивация достижения.

*Компетентность.* К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

У ребенка в 7 лет ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство — ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.

Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в

разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами — алфавитом, цифрами и др. Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звуке, слове, предложении и др.).

Компетентность в плане физического развития выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

*Эмоциональность.* Ребенок 7 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»). Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

*Креативность.* Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Семилетнего ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

*Произвольность.* Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам,

данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между

«можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение

преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Инициативность* проявляется во всех видах деятельности ребенка — общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и инициирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников. Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью. Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

*Самостоятельность и ответственность.* Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание

среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами —

включение освещения, телевизора и т.д.). В продуктивных видах деятельности изобразительной, конструировании и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку. Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувстве удовлетворения.

*Самооценка.* Ребенок 7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей

деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая т. его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

*Свобода поведения* семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.). Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию *безопасности*. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в самых различных жизненных ситуациях. Содержание базисных характеристик личности отражает основную сущность универсальных предпосылок учебной деятельности (умение работать по правилу и образцу, вслушиваться в речь взрослого и выполнять его задания, оценивал и контролировать собственную деятельность и осознавать ее способы и др.).

При реализации Программы, согласно ФГОС ДО может проводиться оценка

индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

**1.2.3. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

**1.2.4. Педагогическая диагностика**

Реализация ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы с учетом ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Форма проведения | Периодичность | Сроки | Ответственные |
| Физическое развитие | Использование показателей определения физической подготовленности и состояния здоровья | 2 раза в год | Сентябрь,  май | Инструктор по физ.  воспитатель, старший воспитатель |
| Социально-коммуникативное развитие | Наблюдение, беседы | 2 раза в год | Сентябрь,  май | воспитатель, старший воспитатель |
| Познавательное  развитие | Наблюдение за поисково-исследовательской деятельностью, выполнение заданий и упражнений, беседа по вопросам | 2 раза в год | Сентябрь,  май | воспитатель, старший воспитатель |
| Речевое развитие | Выполнение речевых упражнений, чтение выразительное стихов, пересказ, составление рассказов, беседа | 2 раза в год | Сентябрь,  май | воспитатель, старший воспитатель |
| Художественно-эстетическое развитие | Наблюдение за практической продуктивной деятельностью, анализ деятельности,  беседы, | 2 раза в год | Сентябрь,  май | воспитатель, старший воспитатель, музыкальные руководители |

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях**

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность (к 6—7 годам), а образовательные задачи и содержание образовательной работы по реализации этой общей направленности отнесены к календарным возрастам детей. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными

и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких

как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Предлагаемое программное содержание включает в себя также формы организации

образовательного процесса, средства и методы освоения этого содержания. Они отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, проведение экскурсий, бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, с природными объектами, так и с текстами, использование игровых приемов, мотивирующих деятельность детей и пр. Они отвечают как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для успешной реализации поставленных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса определяется образовательной программой детского сада, включает в себя педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие ребенка и направлено не на обучение и пополнение запаса знаний, умений и навыков, а на формирование у детей значимых функций, развивая их в специфичных для этого возраста видах деятельности.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Социализация**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социализация Задачи Программы МДОУ** | **Развитие игровой деятельности**  **детей** | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** |
| **2-3 года** | Сюжетно-отобразительная игра  - Обогащать реальный жизненный бытовой опыт детей;  - Организовывать игры - показы типа «Угостим куклу», «Полечим и покормим собачку», демонстрируя реальное назначение предметов;  - создавать условия для игры путем предоставления детям образных и других игрушек;  - осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета. | Формировать начала общения и культурного поведения:  - стимулировать непродолжительные контакты со сверстниками;  - формировать у ребенка представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя  - приучает действовать по разрешению  -учить здороваться, благодарить;  - развивать у детей культурно-гигиенические навыки и самостоятельность:  при приеме пищи, мытье рук перед едой, одевании и т.д. | - Поощрять интерес к сверстнику, стремление делиться;  - создавать условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени, узнавать себя в зеркале, на фотографии;  - подводить к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, прическе), имени;  - активизировать перечисление детьми  членов своей семьи и называние их имен. |
| **3-4 года** | -Формировать умение играть, поддерживать взаимодействие детей;  -Осуществлять педагогическую поддержку первых самостоятельных игр детей; поощрять принятие роли, развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; участвовать в играх детей на правах игрового партнера;  - Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками. | - Формировать начала культурного общения: (приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; не обижать друг друга;  - Приобщать детей к культуре поведения в быту (поведение за столом, в помещении, замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и устранять их; этически ценное поведение друг к другу) | - Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.  - Воспитывать интерес и доброжелательное отношение миру и окружающим. |
| **4 – 5 лет** | - Способствовать совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр,  - Поддерживать самодеятельную игру детей, помогать организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских отношений;  - поддерживать образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление  соответствовать реальному событию. | - Поддерживать формирование у детей элементарных навыков вежливости;  - Приобщать детей к культуре поведения в быту;  - Учить детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;  - Способствовать совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков | - Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида,  возраста, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.  - Формировать представления о малой Родине (район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу. |
| **5-6 лет** | - Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности. | - Помогать освоению элементарных правил этикета, задавать этически ценные образцы общения;  - способствовать развитию принятых норм взаимодействия в коллективных формах работы  - способствовать освоению норм и правил жизни в обществе, группе,  - контролировать выполнение детьми основных правил личной гигиены:  - поддерживать совершенствование у детей навыков самостоятельности. | - Воспитывать доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам; развивать умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками)  -Обогащать представления детей о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах, возможностях, характере взаимоотношений;  - поддерживать в ребенке уважение к себе, чувство собственного достоинства;  - создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее. |
| **6-7 лет** | - Способствовать налаживанию диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и др. видах коллективной деятельности;  - поддерживает выраженный самодеятельный характер сюжетно-ролевой игры;  - поощряет совместное творчество в создании сюжетов, планирование игровых событий и действий, согласование их с партнерами по игре;  - поддерживать в самодеятельной сюжет-но-ролевой и режиссерской игре детей  - уделять внимание освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами,  - Поддерживать организацию детьми досуговых, интеллектуальных игр, игр-развлечений, театральных игр. | - Способствовать совершенствованию коммуникативных умений детей: - называть другого человека по имени; быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;  - обучать детей | - Помогать ребенку распознавать переживания близких взрослых и сверстников, понимать причину изменения настроения,  - способствовать воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окруж.;  - воспитывать умение прислушиваться к себе: переживаниям |

**Формы организации образовательного процесса**

**Ранний возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Организация образовательной деятельности детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) | Игры-занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, праздники, дидактические игры, беседы, сюжетно-отобразительные игры,  игровые упражнения,  беседы, развлечения | Конструирование,  Игровая деятельность: дидактические игры, сюжетно-отобразительные игры | Наблюдение, чтение, праздники, конструирование, бытовая деятельность,  развлечения, досуги, личный пример, чтение книг |

**Дошкольный возраст**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности детей** | | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | | **Самостоятельная деятельность детей** | | **Взаимодействие с семьей** | |
| Организованная образовательная  деятельность, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей  Проблемные ситуации, поисково-творческие задания, учебные задания, театральные постановки | | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание), дежурства | | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение, самообслуживание | | экскурсии, наблюдения,  чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, личный пример, совместные проекты. | |
| **«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»** | | | | | | | |
| игровые упражнения,  познавательные беседы, досуги, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, КВН, чтение | | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство), коллективный труд | | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | | праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей | |
| **«Формирование патриотических чувств»** | | | | | | | |
| познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | | Игра  Наблюдение  Упражнение | | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность | | конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскур-сии, тематические встречи, мини-музей | |
| **«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»** | | | | | | |
| Познавательные. викторины, КВН, конструирование, моделирование, видео презентации | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | | семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей | |

**Труд**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи Программы МДОУ** | **Развитие трудовой деятельности** | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам** | **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** |
| **2-3 года** | - Развивать у ребенка желание слушать взрослого, выполнять несложные просьбы («Принеси кубик», «Поставь книгу на полку») и т.д. | Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов | -- |
| **3-4 года** | - Побуждать ребенка выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, ставить салфетки, убирать игрушки и др.),  - Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания | - Воспитывать уважительное, бережное отношение к труду других людей: аккуратно обращаться с игрушками, книгами, не ломать, не рвать, не мять их;  - Учить оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям), воспитывает интерес к результатам их труда («А кто знает, зачем нужно наводить порядок?» и т.п.); | - Формировать первые представления о труде взрослых (помощник воспитателя, шофер, дворник и др.). |
| **4 – 5 лет** | - Учить следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки (мусор бросать в урну, убирать игрушки в специально отведенные места и пр.); поддерживать чистоту и порядок в помещении (вытирать ноги перед входом в дом, смахивать снег с одежды и т.п.) и на участке;  - поощрять детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек,  подклеивании книг, и т.п | - Развивать стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;  - воспитывать уважительное отношение к труду других людей; | - Формировать первоначальные представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых;  - Продолжать знакомить детей с профессиями работников детского сада (врач, прачка и др.); с профессиональной деятельностью родителей и членов семей воспитанников; с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская и т. д.); |
| **5 – 6 лет** | - Побуждать включаться в совместные со взрослыми трудовые действия (например, раскладывать столовые приборы к обеду, убирать посуду после еды, готовить материалы к изобрази-тельной деятельности );  - Воспитывать стремление доводить дело до конца. | - Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества  - Воспитывать трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей  - Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей;  - Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам; приобщать к аккуратности | - Воспитывать интерес к труду взрослых, формирует у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей, стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда. |
| **6 – 7 лет** | - Учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, стараться учитывать их интересы и потребности; способствовать развитию чувства ответственности за общее дело;  - Воспитывать бережное отношение природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада; | - Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества  - Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей;  - Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам; приобщать к аккуратности | - Продолжать формировать у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;  - Формировать первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, элементарные навыки ресурсосбережения (выключать воду в кране, свет, экономить тепло) |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Формы работы с детьми** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст**  (самообслуживание) | Образовательная деятельность в режимных моментах | | | | | | | Организация образовательной деятельности детей | | | | | | | Самостоятельная деятельность детей | | | | | Взаимодействие с семьёй | | |
| Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Показ, объяснение, обучение, наблюдение | | | | | | Напоминание, беседы, потешки | | | | | | | Дидактическая игра | | | | | | | Беседы, личный пример | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Напоминание | | | | | Разыгрывание игровых ситуаций | | | | | | | Дидактическая игра | | | | | | | | | Личный пример |
| **Средний дошкольный возраст**  (самообслуживание) | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | |
| Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | | Упражнение, беседа, объяснение, поручение | | | | | | | Рассказ, потешки, напоминание | | | | | | | Личный пример | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Напоминание | | Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | | | | | | | Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры | | | | | | | Беседа, личный пример | | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст**  (самообслуживание) | | | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | |
| Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к образовательной деятельности, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Объяснение, обучение, напоминание | | | | Чтение художественной  литературы | | | | | | | Дидактические игры,  рассматривание иллюстраций | | | | | | | Личный пример | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дидактические и развивающие игры | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| самообслуживание | | | | Поручения, игровые ситуации, досуг | | | | | | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы | | | | | | | Личный пример, беседа | | | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст**  (Хозяйственно-бытовой труд) | | | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | |
| Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение, наблюдение | | | | Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. наблюдение | | | | | | | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей | | | | | | | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| напоминание | | | | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | | | | | | | совместный труд детей | | | | | | | Беседа, личный пример, совместный труд | | | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст** (Хозяйственно-бытовой труд) | | | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | |
| Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение | | | | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктив-ная деятельность | | | | | | | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | | | | | | | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| напоминание | | | | Чтение худож. литературы, просмотр видеофильмов | | | | | | | совместный труд детей | | | | | | | Беседа, личный пример, совместный труд | | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст**  (Хозяйственно-бытовой труд) | | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для образовательной деятельности, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение | | | Обучение, совместный труд, поручения, дид. игры, продуктивная деятельность, экскурсии | | | | | | | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | | | | | | | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение | | | Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность | | | | | | | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | | | | | | | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых | | | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст**  Труд в природе | | | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | |
| В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение | | | | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | | | | | | | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | | | | | | | Личный пример, напоминание, объяснение | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, наблюдение | | | | совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | | | | | | | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | | | | | | | Личный пример, напоминание | | | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст** | | | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | |
| Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Труд в природе | | | | | | | | | | | птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности. | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение | | | | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | | | | | | | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | | | | | | | Личный пример, напоминание, объяснение | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными уголка природы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | | | | Просмотр видео-фильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение худож. литературы, дид. игра | | | | | | | Продуктивная деятельность, игра | | | | | | | Личный пример, напоминание, объяснение | | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст**  Труд в природе | | | | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование заботливого отношения к растениям, уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение | | | | | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дид. игра | | | | | | | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | | | | | | | Личный пример, напоминание, объяснение | | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | | | | | Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение худ. литературы, дид.игра, целевые прогулки | | | | | | | Продуктивная деятельность, игра, поручения | | | | | | | Личный пример, напоминание, объяснение | | | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст**  Ручной труд | | | | | | | | | | | | Первая половина дня | | | | | | | | | | | | | | |
| Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы. | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | | | | | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | | | | | | | Продуктивная деятельность | | | | | | | Творческие задания, выставки, конкурсы | | | | | | | |
| Вторая половина дня | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для образовательной деятельности, самостоятельное планирование трудовой деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | | | | | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | | | | | | | Продуктивная деятельность | | | | | | | Творческие задания, выставки, конкурсы | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды труда в ДОУ** | | | |
| Навыки культуры быта  Труд по самообслуживанию | | Хозяйственно – бытовой труд  Содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность. | |
| Ознакомление с трудом взрослых  Профессии взрослых | Ручной труд  Мотивация труда – сделать подарок другу, маме и др. | | Труд в природе  Уход за растениями. Опыты с растениями. |
| Формы организации трудовой деятельности | | | |
| Поручения:  - Простые и сложные  - Эпизодические и длительные. - Коллективные и индивидуальные. | Коллективный труд:  В старших группах не более 30 – 35 мин | | Дежурство: Формирование общественно – значимого мотива. Нравственный, этический аспект Начало дежурств со средней группы , вторая половина года |

**Безопасность**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи программы МДОУ** | **Основы безопасного поведения** |
| **2-3 года** | - Учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (на брать в руки острые предметы, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не бегать с палочками в руках, оберегать глаза во время игр с песком, водой, т.п.);  - поддерживать у детей положительный эмоциональный настрой; содействовать доброжелательным взаимоотношениям детей в группе,  - постоянно напоминает детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, к другому ребенку (к 3-м годам). |
| **3-4 года** | Формировать первоначальные представления о безопасном поведении:  - учить ребенка безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, не подходить к раскрытым окнам, к розеткам, не разговаривать с незнакомыми взрослыми и т.п.;  - формировать у детей первые навыки сбережения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.), следить за своим самочувствием (устал после длительного бега — отдохни и пр.);  - в конкретных случаях обращать внимание детей на то, как опасно брать в рот мелкие предметы, игрушки, другие несъедобные предметы. |
| **4-5 лет** | Формировать основы безопасного поведения:  - Обеспечивать усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);  - Формировать у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения (значения сигналов светофора, знак и разметку пешеходного перехода и т.п.), обращая внимание детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;  - Прививать осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;  - Учить детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомит с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);  - Приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избегать ее;  - Рассказывать детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду. |
| **5-6 лет** | Расширять представления детей об основах безопасного поведения:  - Создавать благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении,  - Формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами (например, ножницами), выполнение правил поведения на улице и в транспорте, во время прогулки на природе и т.п.;  - Знакомить детей с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми;  - Обучать детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;  - Обучать детей умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков при обязательном условии — держась за руку взрослого;  - Формировать у них установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;  - Формировать у детей представление об опасности сбора неизвестных растений (ягод, грибов);  - Способствовать запоминанию ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции. |
| **6-7 лет** | Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе:  - Расширять и углублять представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;  - Содействовать прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;  - Формировать у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры); дать знания о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;  - Познакомить со способами сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.); учить их умению своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться.  - Поддерживать у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;  - Способствовать овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице; к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности детей** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьѐй** |
| Тематическая деятельность педагога с детьми. Беседы. Досуги. Развлечения, представления. | Целевые или условные прогулки. Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций.. | Сюжетно – ролевые, режиссерские, дидактические игры. Подвижные игры Рисование, создание наглядных пособий, | Консультирование,  Информирование,  Смотры-конкурсы (стенгазеты, фотоколлажи)  Изготовление памяток. |
| Обыгрывание спектаклей, сказок, стихов. Анализ поступков героев литературных произведений, сверстников в группе, взрослых людей и т.п. и причин. Проектная деятельность, обучение, чтение, объяснение, рассказ-пояснение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, напоминание, рассказы, чтение. | Сюжетно – ролевые игры. Дидактические игры. Ознакомление с художественной литературой и фольклором по данным темам. Моделирование разговора по телефону (вызов служб помощи). Объяснение, напоминание. Показ, обучение, упражнения, тренинги, рассматривание иллюстраций. | плакатов, схем, макетов). Продуктивные виды деятельности. Заучивание стихов, рифмованных строчек. Рассматривание иллюстраций. Творческие задания, самообслуживание. | Создание коллекций, Совместные развлечения и праздники. Встречи с интересными людьми. Написание совместных сочинений по ОБЖ Обобщение опыта Выпуск газеты, личный пример, запреты, похвала, напоминание. Творческие задания, упражнения, ситуации общения, чтение |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи МДОУ** | **Сенсорное развитие** | **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности** | **Формирование элементарных математических представлений** | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |
| **2-3 года** | - Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять  геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации вели-чины (большой, поменьше, маленький).  - Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом  - Развитие действий по использованию сенсорных эталонов. | - Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.  - Развитие первых пространственных представлений (высокий-низкий, длинный-короткий…) | --- | - Знакомить с явлениями общ. жизни и некоторыми профессиями;  - Формировать и расширять знания детей об окр. Мире,  о человеке: его внешних физических особенностях и эмоциональных состояниях  - Расширять знания о предметах, действиях с ними и их назначении;  - о живой природе и неживой природе  - о явлениях природы и т.д. |
| **3-4 года** | - Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности. | - Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной вы-соты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции. | - Овладение элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между  ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому. | - Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях; - Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых .  - Развитие представлений об устройстве  человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-5 лет** | - Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем  порядке с небольшой разницей в размере. | - Создание условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым мате-риалом (конструктором Лего): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;  - Учить конструировать как по образцам, так и по заданным условиям  в процессе их самостоятельного преобразования детьми («построй такой же, но высокий»);  - Поддерживать стремление детей к конструированию по собственному замыслу, предлагать достраивать конструкции, начатые взрослым; инициировать создание простейших построек для игры. | - Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); место-расположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.);  - умений анализировать объекты в следующей последовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах. | - Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.  - Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.  - Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках. |
| **5-6 лет** | - Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине). | -Учить преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и размеров; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);  - поощрять  конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования;  - инициировать включение готовых конструкций в игру с разными сюжетами;  - создает условия для практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств | - Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.  - Учить выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов. | - Обогащение представлений детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.  - Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимо-зависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания  - Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения |
| **6-7 лет** | - Совершенствовать умения применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей. | - Создавать развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям  - учить детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также инициирует конструирование по собственному замыслу детей;  - организует  коллективное конструирование на основе создания общего замысла ;  - Учить решать задачи проблемного характера: достраивание одной и той же основе  - учить встраивать в свои конструкции механические элементы, использовать созданные конструкции в играх . | - Подводить к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в  пространстве и времени. | - Учить устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.  - Формировать основы патриотизма - Развивать и обогащать  представления детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов  - Расширять представления о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия. |

**Формы организации образовательного процесса**

**Ранний возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Организация образовательной деятельности детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьѐй |
| Наблюдения на прогулке,  объяснение, развивающие игры,  напоминание, игровые упражнения | Наблюдение, беседа,  игровые занятия, показ,  объяснение, игровые упражнения,  игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Игры дидактические, развивающие, подвижные, с природным материалом, строительным материалом, наблюдения, рассматривание иллюстраций | Беседа, чтение, консультативные встречи,  прогулки, показ,  совместные постройки,  консультации,  совместное конструктивное |

**Дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Организация образовательной деятельности детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьѐй |
| **Сенсорное развитие**  **Вторая младшая группа** | | | |
| Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Интегрированная и игровая образовательная деятельность  Экспериментирование  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары  Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео  Беседа Консультативные встречи |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средняя группа** | | | | | | |
| Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры | Организованная образовательная деятельность  Интегрированная деятельность  Экспериментирование  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ Тематическая прогулка | | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары  Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи | |
| **Старшая группа** | | | | | | |
| Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Организованная образовательная деятельность  Интегрированная и игровая деятельность  Экспериментирование  Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)  Показ Тематическая прогулка | | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования  Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | | Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары, практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи | |
|  | |  | |  | | |
| **Подготовительная группа** | | | | | | |
| Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Образовательная деятельность. Интегрированная и игровая деятельность. Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) КВН Показ Тематическая прогулка | | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | | Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары- практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи | |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**  **Младший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Сюжетно-ролевая игра  Рассматривании Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры. Экскурсии Ситуативный рассказ | Сюжетно-ролевая игра  Рассказывание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Конструирование  Развивающие игры Экскурсии Беседа | | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра- экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | | Целевые прогулки  Чтение  Игры  Наблюдения  Праздники | |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность  Конструирован Развивающие игры Беседы Рассказ Экскурсии  Рассказ, чтение, рассматривание иллюстраций Создание коллекций Проектная деятельность | Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструировании  Развивающие игры Беседы Рассказ, чтение, закрепление Создание  коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | | Сюжетно-ролевая игра, обыгрывание, дидактические игры  Рассматривание  Экспериментирование, практическая  деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | | Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству -игровая деятельность - рассматривание  -наблюдение -конструирование -развивающие игры исследовательская деятельность -  экскурсии-беседа -просмотр видео сюжетов  -создание коллекций -посещение музеев | |
| **«Познавательно-исследовательская деятельность»**  **младший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ | Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. | |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Опыты и эксперименты, логическо-математические опыты, беседы, наблюдения в окружающем мире, знакомство с явлениями и свойствами предметов  Моделирование, декодирование, дидактические ситуации, проектная деятельность, беседы по картине, практические и вербальные ситуации | Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | | Опыты и эксперименты, дидактические, развивающие, настольно-печатные, логические игры, творческо-игровая деятельность, рассматривание картин, иллюстраций, изучение энциклопедий, наблюдения в уголке природы, в окружающем мире, | | Анкетирование, создание словариков, обобщение опыта родителей по теме, консультирование, наглядная информация, просвещение и агитация, выпуск газеты. Буклетов,  Экологические прогулки. Путешествия, привлечение к совместной деятельности. | |
| **«Конструирование» младший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Объяснение. Развивающие игры | Интегрированная образовательная деятельность  Показ Объяснение Игровые задания | | Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр  Постройки по замыслу | | | Показ Совместные постройки Консультации Совместные постройки  Участие в конкурсах |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Объяснение. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем | Интегрированная деятельность Игровые задания Творческие задания Экспериментирование, изготовление поделок | | Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала, изготовление поделок | | | Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации, участие в выставках |
| **Формирование элементарных математических представлений**  **Младший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение | Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг | | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | | | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированная деятельность Проблемно-поисковые ситуации, проектная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение Мультимедийные средства Интерактивные выставки Коллекционирование | | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | | | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг  КВН  Просмотр видео |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и пред-посылок письменной речи и обучения грамоте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи Программы** | **Речевое общение** | **Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности** |
| **2 – 3 года** | - Побуждать к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных;  - Подводить ребенка к вне ситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения);  - Поощрять интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;  - Вовлекать детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке. | Словарь  - Знакомить детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассматривании картинок;  - Создавать условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами;  - Обогащать словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов ;  - Обогащать словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;  - Инициировать непроизвольную речь.  Грамматический строй речи  - Знакомить детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выражать их в речи  - Использовать звукоподражательные игры, ориентировать на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает)  -Содействовать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несоверш. вида Звуковая культура речи  - Побуждать говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивает речевой слух;  -Упражнять детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных);  - Учить производить выдох через рот плавно и протяжно |
| **3-4 года** | - Налаживать общение с ребенком на разнообразные темы: о событиях из его жизни, об интересующих объектах и явлениях живой и неживой природы;  - стимулировать инициативные высказывания детей, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями;  - побуждать отвечать на вопросы при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций, привлекать к драматизации отрывков из знакомых сказок; помогать строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений | Словарь  - Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем;  - пополнять словарь словами, относящимися к разным частям речи, обобщающими словами – активизировать использование антонимов, глаголов в разных видах детской деятельности.  Грамматический строй речи  - Побуждать грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образовывая отдельные трудные формы слов  - Развивать понимание и употребление предлогов ;  - побуждать образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, использовать глаголы совершенного и несовершенного вида (засыпать -заснуть, застегивать- застегнуть);  - Учить соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе;  - Содействовать построению предложений разной грамматической структуры  Звуковая культура речи  - Побуждает говорить достаточно громко, не торопясь, четко произносить слова;  - формировать умение вслушиваться в звучание слов;  - учить правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствовать артикуляцию  - побуждать правильно пользоваться интонацией при чтении чистоговорок, потешек, коротких стихов; протяжно и плавно производить выдох через рот в игровых упражнениях. |
| **4 – 5 лет** | - Учить детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы , обобщать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;  - Поощрять вопросы об интересующем ребенка явлении, активизировать высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения)  - Вовлекать детей в  инсценирование коротких знакомых сказок | Словарь  - Обогащать и активизировать словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками  - Пополнять словарь точными глаголами, меткими прилагательными, наречиями, антонимами  - Побуждать пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;  - Поощрять многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находить на них ответы, рассуждать вместе с детьми;  - подводить к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение».  Грамматический строй речи  - Приобщать детей к грамматически правильному построению высказываний в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения ;  - Побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни, согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж  существительных, повелительное наклонение глаголов, формы глаголов  - Упражнять в правильном использовании предлогов (под, около, между); активизировать словообразование;  - способствовать использованию детьми сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, предложений с и косвенной речью.  *Звуковая культура речи*  - Уделять восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;  - Способствовать совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия  - Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков; добиваться правильного произношения всех звуков родного языка  - Способствовать совершенствованию дикции  - Развивать голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждать произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. множественного числа |
| **5 – 6 лет** | - Обогащать содержание общения детей со взрослыми и сверстниками;  -Поддерживать зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи — монолога  - Поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, учить передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта. | Словарь  - Обеспечивать количественный рост и качественное совершенствование словаря: понимание и активное использование в речи антонимов, синонимов, многозначных слов ;  - Активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы;  - Формировать обобщающие наименования, поддерживает интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами.  Грамматический строй речи  - Поощрять стремление к грамматической правильности речи;  - Содействовать освоению трудных случаев словоизменения (именительного и родительного падежа множественного числа существительных, неизменяемых существительных, форм повелительного наклонения глаголов);  - Формировать способы образования глаголов (от звукоподражания «ку-ку» — кукует), существительных (лось — лосенок), прилагательных (лес — лесной);  - Содействует активному использованию разных типов предложений — простых (нераспространенных и распространенных) и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных, с прямой речью);  - Учить детей строить предложения разной структуры, корректировать речь в проблемных речевых ситуациях;  Звуковая культура речи  - Способствовать совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (называние звуков поочередно);  - Подводить к различению звуков на слух (твердые и  мягкие согласные, свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, звуки Л и Р);  - Побуждать правильно произносить слова, укрепляя и развивая артикуляционный и голосовой аппараты; совершенствовать дикцию;  - Побуждать произносить слова и предложения в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией. |
| **6 – 7 лет** | - Способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа  - Побуждать к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра. | Словарь  - Расширять словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;  - Развивать интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом; уточняет и закрепляет понимание и употребление обобщающих наименований , антонимов, синонимов;  - Знакомить с разными значениями одного и того же слова , формировать правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях.  Грамматический строй речи  -Поддерживать желание говорить правильно, без лишних повторов слов «и», «потом», смешения прямой и косвенной речи и др.;  - Знакомить с некоторыми грамматическими нормами; закреплять умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражняет детей в образовании трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов;  - Активизировать в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения.  Звуковая культура речи  - Упражнять детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р);  - Устранять ошибки звукопроизношения; побуждать детей произносить слова согласно нормам литературного языка; укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппараты, совершенствовать дикцию;  - Развивать речевое дыхание; формировать умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения; учить правильно пользоваться интонационными средствами выразительности. |

**Формы организации образовательного процесса**

**Ранний возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Организованная образовательная деятельность** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьѐй** |
| Общение взрослых и детей; речевое стимулирование  (повторение, объяснение, | Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и сюжетными игрушками),  обучающие игры с | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными |
| обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение),  хороводные игры, пальчиковые игры, чтение,  воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха), | использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Сюжетно-отобразительная игра,  рассматривание иллюстраций,  дидактические игры,  настольно-печатные игры,  обучение, объяснение, повторение.  Речевые упражнения, задания,  имитационные упражнения. | использованием предметов и игрушек), игры в парах. | игрушками, продуктивная деятельность),  пример взрослого,  чтение, рассматривание иллюстраций,  объяснение, повторение, исправление,  разучивание стихов,  беседа, пояснение,  информационная поддержка родителей |

**Дошкольный возраст**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности детей** | | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | | **Самостоятельная деятельность детей** | | **Взаимодействие**  **с семьѐй** |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**  **Младший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения. | | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Образцы коммуникативных высказываний взрослого.  Тематические досуги. | | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами  Беседы.  Пример коммуникативных высказываний взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Имитативные упражнения, пластические этюды. | | Поддержание социального контакта | | Самостоятельная художественно- | | Игры парами. |
| Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций(беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность | | (эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого.  Коммуникативные тренинги.  Тематические досуги.  Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | | речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей | | Пример коммуникативных кодов взрослого.  Чтение, рассматривание иллюстраций  Беседы  Игры-драматизации  Досуги, праздники  Экскурсии  Совместные  семейные  проекты |
| **II. Развитие всех компонентов устной речи**  **Младший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры  Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке Обучение, объяснение, напоминание, пересказ Игра-драматизация Обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)-обучению пересказу по серии сюжетных картинок(выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)-обучению пересказу по  картине-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказки Игра-инсценировка Речевые упражнения, задания. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. | | Называние, повторение, слушание  Речевые дидактические игры.  Наблюдения  Работа в книжном уголке  Чтение  Беседа  Объяснение, повторение, исправление  Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)  Артикуляционная гимнастика  Речевые дидактические игры.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.  Рассматривание иллюстраций | | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество  Игра-драматизация  Театральная деятельность  Игры парами | | Объяснение, повторение, исправление  Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов  Беседа, пояснение  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Экскурсии с детьми  Открытый показ образовательной деятельности по обучению рассказыванию.  Информационная поддержка родителей |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры  Игры-драматизации  Экспериментирование с природным материалом  Речевые упражнения, задания.  Имитационные  упражнения.  Досуг Творческие задания Экскурсии Проектная деятельность Досуги и праздники Экспериментирование | | Речевые дидактические игры.  Чтение, разучивание  Беседа Досуги Пояснение, исправление, повторение Речевые тренинги (упражнения)  Артикуляционная гимнастика Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Чтение сказок, рассматривание иллюстраций | | Игра-драматизация  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Игра- импровизация по мотивам сказок.  Театрализованная деятельность  Проектная деятельность | | Объяснение, повторение, исправление,  Дид. игры,  Чтение, разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок Имитационные упражнения Игра-драматизация Информационная поддержка родителей Экскурсии  с детьми Участие в проектной деятельности |
| Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Сюжетно-ролевые игры  Чтение художественной литературы  Досуги | | Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  Освоение формул речевого этикета  ( пассивное) | | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | | Информационная поддержка родителей |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Интегрированная образовательная деятельность Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  Беседы | | Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры | | Информационная поддержка родителей  Экскурсии с детьми | |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Содержание этой области представлено в таких разделах как «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Художественное конструирование».

**Изобразительная деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи Программы МДОУ** | **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка,**  **аппликация, художественный труд)** | **Развитие детского творчества** | **Приобщение к изобразительному искусству** |
| **2-3 года** | - Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;  -Освоение технических навыков:  • в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);  • в лепке (раскатывать комок глины в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части);  • учить приемам наклеивания готовых форм. | - Вызывать интерес всех детей к результату изобразительной деятельности каждого; рассматривать с ними и обсуждает детские  работы, находит знакомые предметы, персонажи. | - Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией;  поддерживать проявление интереса к ним. |
| **3-4 года** | - Развивать умение пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.  - Учить лепить из глины, теста, пластилина; создавать образ разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с др.  - Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов. | - Активизировать проявление эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях. | - Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм  - Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать,  сопереживать героям |
| **4-5 лет** | - Учить созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет( в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега;  - Учить составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых так и самостоятельно вырезанных простых форм;  - Обучать правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).  - Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. | - Поощрять интерес детей к изобрази-тельной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества | - Знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрѐшка) |
| **5 – 6 лет** | - Обогащение художественного опыта детей  - Содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования;  - Совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей. | - Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.  - Создавать условия для экспериментирования с худ. материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения  выразительности образа | - Знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащение зрительных впечатлений,  - Формировать эстетические чувства и оценки.  - Развивать художественное восприятие и творческое освоения  цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства. |
| **6 - 7 лет** | - Совершенствовать умения во всех видах изобразительной деятельности | - Развивать чувство композиции, знакомить со способом планирования сюжета или узора (эскиз, схема);  - Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности вне занятий  - Активизировать участие детей в творческих выставках | - Продолжать знакомить с произведениями народного искусства- Учить различать виды и жанры изобразительного искусства; |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности детей** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьѐй** |
| **Младший дошкольный возраст** | | | |
| Обучение Опыты Дидактическая игра Наблюдение Рассматривание Чтение Индивидуальная работа Обыгрывание рисунка Коллективная работа | Наблюдение Рассматривание Беседа | Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация | Консультации Мастер-класс, участие в коллективной работе, выставка детских работ |
| **Старший дошкольный возраст** | | | |
| Обучение Опыты Дидактическая игра Наблюдение Рассматривание Чтение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка  Коллективная работа, создание условий для выбора  Обучение в уголке художественно-изобразительной деятельности,  Экскурсии в музеи  города, рассматривание репродукций и картин.  Игровые ситуации, наблюдения в природе | Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера  Образовательные ситуации, индивидуальные беседы, рассматривание народных игрушек, использование их в деятельности  Посещение вернисажей детей группы | Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация, сбор материалов для декорирования и украшения помещений  Игровая деятельность, работа в книжном уголке, сочинительство, рассматривание книг, альбомов, прослушивание  аудиокассет, знакомящих с народными игрушками, сказками, бытом. Народные игры, рисование, лепка, конструирование по собственному замыслу, изготовление игрушек из различных материалов, рассматривание каталогов разных музеев, фотографий зданий. | Наблюдения, рассказы, выставки детских работ, открытые просмотры, конкурсы, экскурсии  Изготовление книжек-самоделок с загадками, стихами детей и их иллюстрирование,  Посещение выставок.  Анкетирование, беседы, консультации  Создание словариков, персональных альбомов |

**Музыка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи Программы** | **Развитие музыкально-художественной деятельности** | **Приобщение к музыкальному искусству** |
| **2-3 года** | - Побуждать детей к подпеванию и пению.  - Развивать умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках. | Развивать умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание; учить различать контрастные особенности звучания музыки: громко-тихо, быстро-медлен-но, высокий-низкий регистр. |
| **3-4 года** | - Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.  - Организовать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального  - Развивать координированность движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах.  - Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.  - Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.  музыкального опыта.  - Развивать музыкально-ритмические движения. | - Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями.  - Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.  - Развивать звуковысотный слух.  - Развивать метроритмическое чувство. |
| **4-5 лет** | - Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобретению детьми певческих навыков.  - Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах.  - Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.  - Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. | - Воспитывать навыки культурного слушания музыки  - Развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.  - Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.  - Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый.  - Способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.  - Развивать метроритмическое чувство. |
| **5-7 лет** | - Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности. | Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации.  Приобщать детей к искусству. |

**Формы организации образовательного процесса**

**Ранний возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Организованная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьѐй |
| Использование музыки  на утренней гимнастике и занятиях по развитию движений,  на музыкальных занятиях, во время умывания;  на других занятиях, во время прогулки (в теплое время);  в сюжетно-отобразительных играх, перед дневным сном,  при пробуждении, на праздниках и развлечениях; | Занятия, музыкально-дидактические игры,  праздники, развлечения,  музыка в повседневной жизни, другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок,  рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),  музыкальных игрушек, театральных кукол, ТСО. | Консультации для родителей,  родительские собрания,  индивидуальные беседы,  совместные праздники, развлечения в ДОУ,  создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье,  прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |

**Дошкольный возраст**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности детей** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | | **Самостоятельная деятельность детей** | | **Взаимодействие с семьѐй** | |
| **Младший дошкольный возраст** | | | | | | |
| Организованная образовательная деятельность  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Рассматривание портретов композиторов | Использование музыки на утренней гимнастике и физкультуре, на музыке во время умывания на организованной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, изобразительной деятельность, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях  «Слушание» музыки природы, пения птиц, ветра и т.п.  Прослушивание аудиокассет, содержащую различные звуки. | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Игры на музыкальных инструментах, слушание детских песен, музыкальных произведений классической музыки, дидактические игры,  Пение, танцы, хороводные игры, импровизация под музыку | | Консультации для родителей  Родительские собрания  Индивидуальные беседы  Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родите-лей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализован ные представления, оркестр)  Открытые просмотры  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения детских музыкальных театров  Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов | |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | | | |
| + Организованная деятельность  Праздники, развле-чения Музыка в повседневной жизни:  Театрализованная деятельность  Игры с элементами аккомпанемента  Празднование дней рождения  Обучение игре на музыкальных инструментах, танцевальным и ритмическим движениям, | | + Использование музыки на утренней гимнастике и физкуль-туре, на музыке во время умывания на организованной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, изобразительной деятельность, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и | | + Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно- | | + Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность  Открытые просмотры  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей |
| слушание музыкальных произведений, интегрирование или проективный метод (рисование эмоций после прослушивания музык. произведений), кружковая деятельность, импровизация под музыку. Музыкальные гостиные. Оркестр. Беседы, | | развлечениях  дидактические игры «Угадай-ка», «Звучащий ларец», «Кукла спит, кукла пляшет» и игровые ситуации, индивидуальная работа, беседы, отгадывание музыкальных загадок, пение, разучивание и упражнение в танцевальных движениях | | ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.  Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.  Музыкально-дидактические игры  Инсценирование песен, хороводов  Музыкальное музицирование с песенной импровизацией  Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности, «рисование» музыки | | (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Создание музея любимого композитора  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения детских музыкальных театров  Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности  Создание совместных песенников |

**Чтение художественной литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи Программы** | |
| **2 – 3 года** | Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание. |
| **3 – 4 года** | - Формировать привычку к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;  - Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к художественному слову;  - Учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), передавать словами, действиями, жестами содержание произведения; поддерживать стремление повторять ритмически организованные строки и воспроизводить небольшие стихотворения;  - Помогать узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении и рассказывании, драматизации, в иллюстрациях в знакомых и незнакомых книгах, игрушках |
| **4 – 5 лет** | - Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание;  - Расширять и обогащать мир ребенка представлениями о близком и далеком, сказочных героях и их характерах, реалистических событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;  - Знакомить как с разнообразием отдельных произведений, так и с циклами, - Привлекать к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;  - Развивать умение слушать и воспринимать художественную речь;  - Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу. |
| **5 – 6 лет** | - Приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений;  - Развивать эстетический вкус, отношение к книге как к произведению эстетической культуры, индивидуальные литературные предпочтения:  - Формировать интерес и потребность в постоянном чтении книг и обсуждении со взрослыми и сверстниками;  - Расширять представления о природе, праздничных датах, современных событиях, мире людей,  - Развивать чуткость к художественному слову, эпитетам, описаниям, образным словам, обеспечивающим красоту и выразительность русского языка;  - Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации известных литературных произведений;  - Создавать условия для проявления детского словотворчества, элементарного сочинительства (рассказы по скороговорке, потешке, прибаутке с опорой на наглядно представленный материал);  - Развивать чувство юмора. |
| **6 – 7 лет** | - Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера;  - Продолжать развивать отношение к книге как к произведению эстетической  культуры, поддерживать заинтересованное отношение к чтению,  ожидание приятного переживания;  - Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки героев, придумать свои версии происходящего, разыгрывать знакомые истории;  - Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации известных литературных произведений;  - Погружать в стихию грамотного литературного языка, обогащать их словарный запас, обращать внимание на образное и переносное значения слов;  - Развивать выразительную литературную речь, приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта (словотворчество, сочинение рассказов, сказок, попытки рифмовать слова), сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра;  - Развивать чувство юмора. |

**Формы организации образовательного процесса**

**Ранний возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Организованная образовательная деятельность** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьѐй** |
| Утренняя гимнастика,  физкультминутки,  прогулка, прием пищи | Прослушивание народных песенок, потешек, сказок, сопровождая чтение показом игрушек, картинок и игровыми действиями, договаривание слов, фраз, рассказывание | Рассматривание рисунков в книгах, показ и называние знакомых предметов,  сюжетно-отобразительные игры | Прослушивание народных песенок, потешек, сказок, сопровождая чтение показом игрушек, картинок и игровыми действиями, договаривание слов, фраз, рассказывание |

**Дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности детей** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьѐй** |
| **Младший дошкольный возраст** | | | |
| Рассматривание иллюстраций. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры Заучивание Творческие задания Ситуативное обучение Праздники Ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов | Напоминание , игры, беседы, Работа в театральном уголке  Досуги  Игры-драматизации, кукольные спектакли | Рассматривание иллюстраций и книг, продуктивная деятельность | Личный пример, ситуативное общение. Тренинги, изучение справочной литературы, беседы  Помещение в уголок для родителей информации «Список литературы по возрасту» «Что читать детям», |
| **Старший дошкольный возраст** | | | |
| Рассматривание иллюстраций. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры. Заучивание Чтение худ. литературы о труде, профессиях, познавательной литературы.  Экскурсии.  Досуги Напоминания Упражнения Литературные викторины Обучение Объяснения Творческие задания Презентации проектов Организация спектаклей по литературным произведениям, драматизация. Литературные гостиные Экскурсии в библиотеку | Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры Прогулка Тренинги Упражнения чтение сказок, рассказов, стихов  Работа в уголке книги, тематические выставки книг одного автора или по содержанию произведений.  Свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы  Индивидуальная работа | Рассматривание иллюстраций и книг  Игры  Продуктивная деятельность Аудиослушание художественных произведений.  Настольно-печатные и дидактические игры. | Посещение театров, музеев, выставок  Упражнения  Объяснения  Творческие задания  Рассказы |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Физическая культура**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи Программы** | **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)** | **Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** | | **Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |
| Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | | |
| **2-3 года** | - Учить выполнять движений в различном темпе, с изменением направления  - Содействие улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения. | - Дальнейшее развитие основных видов движений в играх , упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности. | | - Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий. |
| Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | | |
| **3-4 года** | - Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости. | - Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению ОД, ОРУ, участию в подвижных играх.  - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.  -Учить реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.  -Учить самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, физ. упражнения. | -Развивать у детей потребность в двигательной активности, ин-терес к физическим упражнениям.  - Побуждать детей к активному участию в подвижных играх.  - Развивать представления о важности двигательной культуры. | | |
| **4-5лет** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | |
| - Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации. | -Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: - уверенному и актив-ному выполнению основных элементов техники ОРУ, ОД, спорт. упражнений;  -соблюдению и контролю правил в подвижных играх;  -самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;  -умению ориентироваться в пространстве. | - Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.  - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях | | |
| **5-6 лет** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | |
| - Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. | -Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений.  -Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах.  -Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствия их образцу.  -Следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу. | - Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. -Побуждать к проявлению творчества в двигательной де-ятельности. -Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.  -Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей | | |
| **6-7 лет** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | |
| - Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, ловкость движений. | -Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений.  -Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.  -Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях | -Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование).  -Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами. | | |

**Формы организации деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Организация образовательной деятельности детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | | **Взаимодействие с семьѐй** | | |
| Ранний возраст | | | | | | | |
| - Утренние и корригирующие гимнастики  - Подвижные игры  - Пальчиковые игры  - Игр. упражнения  - Физкультурные праздники и развлечения | - Игровые упражнения  - Подвижные игры  - Хороводные игры  - Пальчиковые игры  - Физкультминутки в процессе других видов НОД | | - Игровые упражнения | | - Тематические консультации, практикумы.  - Информационные листовки  - Обобщение опыта семейного воспитания | | |
| Младший дошкольный возраст | | | | |  | | |
| - Утренние и корригирующие гимнастики  - Подвижные игры  - Пальчиковые игры  - Игровые упражнения  - Спортивные упражнения  - Динамические паузы  - Физкультурные праздники и развлечения  - Дни здоровья | | Игровые упражнения  - Подвижные игры  - Хороводные игры  - Пальчиковые игры  - Спортивные упражнения  - Физкультминутки в процессе других видов НОД | | - Спортивные упражнения. | | -Неделя здоровья  -Физкультурные праздники и развлечения  - Информационные листовки  -Фотовыставки.  -Тематические консультации, практикумы  -Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм  - Обобщение опыта семейного воспитания | |
| Старший дошкольный возраст | | | | | | | |
| -Утренние и корригирующие гимнастики  -Физк. праздники и развлечения  -Дни здоровья  -Игровые упражнения  -Подвижные игры с ОД  -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис)  -Катание на санках  -Ходьба на лыжах  -Эстафеты  -Длительные прогул-ки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке  -Динамические паузы | | -Физкультминутки в процессе других видов НОД  -Игровые упражнения  -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием  -Спортивные игры  **-**Ходьба на лыжах  -Эстафеты  -Соревнования  -Дополнительное образование | | -Хороводные, пальчиковые игры  -Игровые упражнения  -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием  -Спортивные игры (городки  баскетбол, бадминтон**,**  футбол, хоккей, настольный теннис). | | |  |

**Здоровье**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи Программы** | **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** | **Воспитание культурно-гигиенических навыков** | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |
| **2-3 года** | Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований:  - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;  - создавать позитивный эмоциональный настрой;  - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;  - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;  - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий  закаливания  - соблюдать методику выбранного вида закаливания. | - Закрепляет умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками;  - Учить тщательно и бесшумно пережевывать пищу, приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;  - Формировать у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу; | - Побуждать детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком. |
| **3-4 года** | -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований:  - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;  - создавать позитивный эмоциональный настрой;  - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;  - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;  - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);  - воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и  длительности;  - соблюдать методику выбранного вида закаливания. | -Развивать представления о важности гигиенической культуры.  -Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.  -Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.  -Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.  -Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.  -Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.  -Развивать умения отражать в игре культурно-  гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого. | -Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.  -Формировать представления о здоровом образе жизни  -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.  -Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.  -Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). |
| **4-5 лет** | -Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.  -Развивать представления о функционировании организма.  -Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.  -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет.  -Следить за сохранением  правильной осанки детей.  -Регулярно  организовывать офтальмологическую гимнастику.  -Соблюдать температурный, световой и питьевой режимы. | -Способствовать освоению основ гигиенической культуры.  -Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).  -Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.  -Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. | -Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.  -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5-7 лет** | -Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  -Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей.  -Осуществлять постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка.  -Следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.  -Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей.  -Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании.  -Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней  гимнастики, о необходимости  активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.  -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет | -Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.  -Способствовать развитию гигиенической культуры детей.  -Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды.  -Побуждать самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание).  -Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.  -Побуждать показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за  одеждой, прической.  -Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.). | -Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.  -Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.  -Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.  -Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Организация  образовательной  деятельности детей | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность  детей | | Взаимодействие  с семьѐй | |
| **Группа раннего возраста** |
| Дидактические игры | Объяснение, обучение, непосредственная помощь взрослого, закрепление умений | Игры сюжетно- отобразительные, подвижные,  дидактические | | Беседы, консультации,  родительские собрания, досуги, совместные мероприятия | |
| **Вторая младшая группа** |
| Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)  Развлечения | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. | Сюжетно- отобразительные игры | | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы. | |
| **Средняя группа** |
| Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)  Образовательная деятельность –развлечение | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Сюжетно-ролевые игры | | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы. | |
| **Старшая группа** |
| Обучающие игры (сюжетно-дидактические)  Развлечения  Организованная образовательная деятельность | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение худож.  произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | Сюжетно-ролевые игры  Игры на воздухе, с  водой. | | Беседы, консультации, родительские  собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы | |
| **Подготовительная группа** |
| Развлечения  Организованная образовательная деятельность  Беседы,  Занятия физической культурой в спортивном зале, спортивной площадке на улице,  Проектная деятельность,  Изодеятельность (выставки детских работ)  Встречи с интересными людьми (врач, медсестра, массажист и т.п)  Тематические конкурсы,  Соревнования. | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. Проблемные и игровые практические ситуации,  Сюжетно-ролевая игра «Больница»,  Закаливание,  Утренняя гимнастика,  Чтение и заучивание пословиц, загадок, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды | | Сюжетно-ролевые игры,  Самоконтроль за соблюдением КГН,  Настольно-печатные, дидактические игры, рассматривание энциклопедий «Мой организм», «Мое здоровье», картин и иллюстраций,  Рисование, создание наглядных пособий, плакатов, схем, макетов)  Изготовление подарков для малышей («Кладовая витаминов», «Полезные продукты»…)  с/р «Больница»,  «Спортзал» | | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы. Изготовление памяток  Создание коллекций «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники»  «Дни здоровья»  Совместные развлечения и праздники |

**2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях, проведенных М.И. Лисиной, А.Г. Рузской, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др. выделены несколько видов потребности в общении. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3-5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5-7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Заметим, что все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую — потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте уместно вспомнить утверждение Стрелковой Л.П. о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога — необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей.

А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависит от:

* возрастных особенностей воспитанников;
* их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
* личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
* степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

*Формы непосредственно образовательной деятельности (занятие)* классифицируются в зависимости от:

* количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
* степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
* ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
* сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

*Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям*

*Методы передачи сведений и информации, знаний*

* *Словесные методы:* рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

* *Методы практического обучения:* упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); приучение; технические и творческие действия.

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

* *Методы эстетического восприятия:* побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация.

Средства: разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, ее практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).

* *Методы проблемного обучения* проблемная ситуация; познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения); диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы); метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы); экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента); прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц); метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

* *Методы поддержки эмоциональной активности* игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

**2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности (занятия). Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин 2.4.1.3049-13.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду,
* проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций,
* просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки и включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

*Культурные практики*

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

* Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:
* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Для детей младшего дошкольного возраста*

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это – центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

*Для детей старшего дошкольного возраста*

У детей старшей группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В старшей группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Переход детей в группу от 6 до 7 лет связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя

– развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем.

Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п. Педагоги и психологи создают родителям условия для проявления исследовательской позиции в познании ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Инновационным компонентом организации взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи является апробация двух экспериментальных вариантов сотрудничества: *очного и очно-заочного*. Внедрение данных вариантов обусловлено не только необходимостью совершенствования традиционных подходов к совместной работе с родителями, но и степенью важности вовлечения в образовательное пространство широкой родительской аудитории. Специфической чертой *очного варианта* взаимодействия детского сада и семьи является установление тесного контакта с родителями, которое обеспечивается доминированием активных форм работы: встречи, семинары-практикумы, совместные мероприятия с участием детей и родителей, педагогические гостиные и пр. Данный вариант организации взаимодействия позволяет не только повысить уровень педагогической культуры родителей, но и сформировать у них активную позицию в процессе развития малышей, сделать их полноправными участниками образовательного процесса дошкольного учреждения.

*Очно-заочный* вариант сотрудничества предусматривает установление такого взаимодействия педагогов и родителей, которое характеризуется ограниченностью контактного общения его участников с преобладанием дистанционных форм работы (информационные листы, тематические буклеты, газеты, памятки, сайт детского сада и т. д.). При этом разного рода памятки, рекомендации, предлагаемые родителям, не подменяют содержательного общения с педагогами, а дополняют его. К очевидным преимуществам данной формы работы с родителями относятся: минимум временных затрат, наличие у родителей возможности осмыслить полученную информацию, предупреждение возможных ситуаций неконструктивного общения участников взаимодействия.

В целях объединения усилий семьи и детского сада в вопросах воспитания и образования детей создан совет родителей (законных представителей) воспитанников.

*Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей*

*Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 1—3 лет:*

Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии малышей и др.

*Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5*

*лет):* В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

*Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7*

*лет):* Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О пользе самодеятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

*Сотрудничество с родителями, дети которых не посещают дошкольное учреждение*

Работа с семьями, воспитывающими детей дошкольного возраста в домашних условиях, является перспективным направлением расширения деятельности педагогического коллектива детского сада.

Традиционно проводится родительское собрание для родителей вновь поступающих малышей, организует экскурсия по детскому саду. В течение летнего периода будущие воспитанники имеют возможность посещать прогулки и развлекательные мероприятия на участке детского сада.

Для родителей детей, не посещающих детский сад, организован Консультационный пункт, занятия в котором проводят специалисты дошкольного учреждения.

Дети-дошкольники – гости на театрализованных представлениях, праздниках и развлечениях в детском саду, на детских выставках прикладного искусства.

Вместе с мамами и бабушками они посещают мероприятия, проводимые на участке детского сада: «Проводы русской зимы», «Веселые старты», «День защиты детей» и другие.

**Направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление взаимодействия** | **Формы взаимодействия** | **Периодичность** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | - анкетирование «Оценка деятельности дошкольного учреждения за учебный год»  - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах  - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи  - опрос для изучения семейного воспитания  - сочинение родителей на тему «Мой ребенок» (в группах раннего возраста);  - «Информационные корзины» - для регулярного и открытого обмена ин-формации между администрацией, педагогами и родителями воспитанников каждый родитель в удобное для себя время может внести предложения, замечания по работе группы и детского сада в целом. На основании этих записей весь педагогический коллектив корректирует свою работу. | 1 раз в год (апрель)  1 раз в год  1 раз в 4 года  По мере необходимости  Во время поступления ребенка в детский сад |
| Информирование родителей | - рекламные буклеты;  - информационные стенды;  - выставки детских работ;  - личные беседы;  - общение по телефону;  - родительские собрания;  - сайт организации;  - закрытые сайты возрастных групп;  - объявления;  - фотогазеты;  - памятки | Постоянно |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное) | По необходимости |
| Управление Учреждением | - участие в работе родительских комитетов, Общего собрания Учреждения, Общего собрания родителей | По плану |
| Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей) | - План образовательной работы на неделю;  - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);  - памятки, буклеты;  - рекомендации ресурсов сети Интернет, объявления;  - информация на официальном сайте Учреждения;  - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, «круглые столы»;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  - «Чаепитие за круглым столом», беседы, видеозарисовки из жизни группы, презентации совместных проектов детей и взрослых;  - заочные консультации - родители имеют возможность не набегу, мимо-ходом, прочесть интересующую их информацию в папках-передвижках, а взять её домой, и ознакомиться в спокойной домашней обстановке или за-просить выставить интересующую информацию на сайт закрытой группы | Еженедельно  По необходимости  Постоянное обновление  По плану |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | - Дни открытых дверей – в эти дни родители могут не только познакомиться с деятельностью педагогического коллектива на открытых мероприятиях, но и самому принять участие в проведении занятий или мастер-классов;  - субботники;  - экскурсии;  досуги с активным вовлечением родителей;  - участие родителей в выставках совместных творческих работ;  - помощь родителей в предоставлении фотографий для фотовыставок;  - участие в спортивных праздниках;  - участие родителей в создании и пополнении предметно-развивающей среды;  - использование формы интерактивного общения в социальных сетях в за-крытых группах;  - включение родителей в жизнь детского сада посредством проектной деятельности;  - привлечение родителей в конкурсное движение;  - совместный выпуск стенгазет;  - совместное проведение занятий с детьми и родителями;  - встречи с интересными людьми;  - «Гость группы» - любой родитель по желанию один раз в месяц становится гостем группы. Он принимает активное участие в организации режимных моментов (присутствует на прогулке, принимает участие в праздниках, досугах и т. д.). | По плану |

**2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции**

**нарушений развития детей**

В МДОУ организована коррекционно-логопедическая служба для воспитанников образовательного учреждения, имеющих нарушения в речевом развитии.

Коррекция речи воспитанников осуществляется на базе логопедического пункта МДОУ.

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально-личностных особенностей детей, условий воспитания в ДОУ и семье, и варьируются от 2-3 месяцев до 1,5-2 лет и более. Предназначена для детей 5 – 7 лет с нарушениями речи (ФН, ФФНР, ОНР и др.), и детей 3-5 лет с нарушениями речи (ОНР I уровень. Алалия, ОНР II уровень, ОНР III уровень), зачисленных по результатам обследования и решением ПМПк на логопедический пункт МДОУ.

Содержание коррекционно-логопедической работы определяется базисной программой ДОУ «Истоки» и специальной (коррекционной) программой Филичевой Т.Б.,

Чиркиной Г.В. «Коррекция нарушения речи» с учетом индивидуальных особенностей

воспитанников.

1.*Особенности осуществления образовательного процесса*

Цель программы – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР и др. речевыми патологиями), зачисленных на логопедический пункт МДОУ.

В процессе коррекционного процесса решаются следующие задачи:

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;

- преодоление недостатков в речевом развитии;

- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;

- развитие навыков звукового анализа и синтеза;

- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом

следующих принципов:

* принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
* онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип обеспечения активной языковой практики.

*2. Характеристика особенностей речевого развития воспитанников*

Характеристика речевого развития детей с ФФНР, ФНР, ОНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

Дошкольники с общим недоразвитием речи (ОНР)— это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

*3. Целевой компонент коррекционно-развивающей образовательной деятельности*

*учителя-логопеда МДОУ*

Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области

«Речевое развитие»

Главной идеей коррекционно-развивающей образовательной деятельности является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи, зачисленных на логопункт МДОУ.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой МДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

* ребенок хорошо владеет устной речью,
* ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
* ребенок любознателен,
* ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности,
* ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,
* ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,
* ребенок обладает чувством собственного достоинства,
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
* ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
* у ребенка развиты крупная и мелкая моторика.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Промежуточные планируемые результаты по образовательной области

«Речевое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ребенок 3-4 лет** | **Ребенок 4-5 лет** | **Ребенок 5-6 лет** | **Ребенок 6-7лет** |
| - проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и  взрослыми,  - понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула;  -понимает двухступенчатую инструкцию;  - называет предметы, объекты, изображенные на  картинке, и действия, ими  совершаемые;  - принимает участие в диалоге; - правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко- слоговую структуру двухсложных слов;  - не допускает ошибок при  употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа,  существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании  прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами | - Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная  стабильность;  - понимание обращенной речи приближается к норме;  - в активном словаре представлены существительные, глаголы,  прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;  - ребенок понимает различные формы словоизменения;  - может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку,  - пытается использовать сложносочиненные предложения;  - может составить описательный рассказ по вопросам;  - повторяет вслед за взрослым простые четверостишья;  -различает нарушенные и  ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами  фонематического анализа;  - речь ребенка интонирована | - правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;  - Дифференцирует все изученные звуки;  - свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;  - в игровом взаимодействии  использует разнообразные ролевые высказывания.  - использует разнообразную  лексику в точном соответствии со смыслом;  - использует сложные  предложения разных видов,  разнообразные способы словообразования;  - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта.  - способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;  - способен качественно характеризовать выделяемые звуки;  -правильно употребляет соответствующие термины | - правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических  позициях и формах речи;  - дифференцирует все звуки;  - способен участвовать в  коллективной беседе.  - использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением,  - активно пользуется эмоционально- оценочной лексикой и выразительными  средствами языка;  - использует разнообразные  способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;  - самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения,  - составляет по плану и образцу описательные и  сюжетные рассказы;  - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах,  - различает понятия «звук»,  «слог», «слово», «предложение».  - воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;  -способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4). |

*4. Содержательный компонент коррекционно-развивающей образовательной*

*деятельности учителя-логопеда МДОУ*

Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка.

Основными направлениями работы учителя-логопеда МДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи на логопедическом пункте МДОУ в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование;
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

*Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедического пункта МДОУ*

Форма организации обучения на логопедическом пункте МДОУ – подгрупповая и индивидуальная.

Учебный год на логопедическом пункте МДОУ условно делится на 3 периода:

1 период – сентябрь – ноябрь;

2 период – декабрь – февраль,

3 период – март – май

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по регламенту НОД, составленному учителем - логопедом. Регламент логопедической НОД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы. В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых занятий с детьми 4-го года жизни составляет 10-15 минут, с детьми 5-го года жизни 15-20 минут, с детьми 6-го года жизни составляет 20-25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Дети с ФН и ФФНР занимаются с логопедом 2-3 раза в неделю, с ОНР – 2 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена

индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФНР составляет 6 месяцев, ФФНР - 1 год, ОНР – 1-2 года.

Согласно положению о логопедическом пункте МДОУ, в течение года на логопункте занимаются до 25 детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

*5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации коррекционно-*

*развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда*

Исходя из целей и задач коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда, ежегодно составляются следующие документы, регламентирующие работу на логопедическом пункте МДОУ на учебный год:

* годовой план работы учителя-логопеда на учебный год, в который входят планы работы с педагогами МДОУ, с родителями, с детьми;
* перспективный план работы с детьми с ФНР, ФФНР и ОНР;
* план индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению на логопедическом пункте МДОУ на учебный год.

*6. Организационный компонент коррекционной образовательной деятельности*

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса

Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Дидактические игры и пособия |
| Материал для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия | * Пособия для различения неречевых звуков: бубен, дудочка, свисток, губные гармошки, бутылочки с различным наполнением, звучащие игрушки, мыльные пузыри. |
| Материал для развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза и обучения грамоте | * Кассы букв * Звуковая линейка. * Палочки и шнурки для выкладывания букв. * Настенное пособие «Алфавит». * Настенное пособие «Гласные и согласные звуки и буквы» * Разрезная азбука (демонстрационный материал для усвоения букв). |
| Материалы для формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи | * Карточки с предметными картинками на разные лексические темы. * Материал для работы над словарем: времена года; обобщающие понятия; профессии людей; детеныши диких и домашних животных; название частей целого предмета и др. * Картотека загадок по лексическим темам * Кукла * Игрушки. * Папки разные: словарный запас, грамматический строй речи, связная речь * Материал для формирования связной речи:   - стихи, сказки, загадки, пословицы.  - сюжетные картинки  - серии сюжетных картин.  - опорные картинки для составления сюжетных рассказов. |
| Развитие внимания,  памяти, словесно-  логического  мышления | * «Четвёртый лишний» * Счётные палочки * Пирамидка * Матрешки * Логический куб * Домино * Пазлы   «Дары природы»  «Обобщение»  «Что из чего»  «Найди пару»  «Цвета» |
| Развитие мелкой  моторики.  Речевого дыхания | * Пуговицы, мелкие предметы и игрушки * Пособия для шнурования * Картинки с изображением упражнений пальчиковой гимнастики * Цветные карандаши * Картинки для раскрашивания и штрихования * Материалы для самомассажа пальцев рук * Мозаики * Набор пальчиковых игр * Массажные мячики |
| Материалы для коррекции мимики, речевого дыхания артикуляционной моторики и звукопроизношения, слоговой структуры слова | * Подборка картинок для артикуляционной гимнастики. * Папка с практическими материалами для проведения артикуляционной гимнастики. * Настенное пособие «Артикуляционная гимнастика». * Папка с физминутками. * Пособия для развития речевого дыхания: снежинки, бабочки, рыбки, свистульки, воздушные шары, губные гармошки, пузырьки и др. * Папки дидактическим материалом по автоматизации, свистящих, шипящих и соноров * Игры для коррекции слоговой структуры слова. |

Перечень методического оснащения логопедического кабинета

|  |  |
| --- | --- |
| ***Документация, планирование, организация работы*** | |
| 1. | Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы / Ю.В. Иванова. - М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 160 с. |
| 2. | Инновации – в логопедическую практику / Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / Сост. О.Е. Громова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008. – 232 с. |
| 3. | Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы / под ред. Л.С. Вакуленко. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 176 с. |
| ***Логопедическое обследование*** | |
| 1. | Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей / Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2009. – 164 с. |
| 2. | Безрукова О.А., Каленкова О.Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста / О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова – М.: Русская Речь, 2010. – 70 с. + иллюстрированный материал. |
| 3. | Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б.Иншакова – М.: Владос, 2008.- 280 с. |
| 4. | Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму: Наглядно-методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 64 с. |
| 5. | Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 72 с. |
| 6. | Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи: Наглядно-методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 52 с. |
| 7. | Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи: Наглядно-методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 56 с. (.) |
| 8. | Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношениями: Наглядно-методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 50 с. (.) |
| 9. | Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. – 32 с. |
| 10. | Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей: Сб. методических рекомендаций. Спб., Москва: САГА: ФОРУМ, 2006. – 272 с. (.) |
| 11. | Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005. – 95 с. (.) |
| ***Речевое дыхание, артикуляционная моторика*** | |
| 1. | Коноваленко В.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Приложение к комплекту тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 16 с. |
| 2. | Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т.А. Куликовская. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 64 с. |
| 3. | Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей / Т.А. Куликовская. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 64 с. |
| 4. | Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 80 с. |
| 5. | Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2007. – 92 с. (.) |
| 6. | Косинова Е. М. Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких / Е.М. Косинова. – М.: Эксмо, ОЛИСС, 2007. – 192 с. (.) |
| ***Мелкая моторика*** | |
| 1. | Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Младшая, средняя, старшая и подготовительная группа детского сада. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. – 32 с. |
| 2. | Маврина Л. Готовим руку к письму. Раскрашиваем, дорисовываем, штрихуем. / Л. Маврина. - М.: Издательство АКАДЕМИЯ, 2012. – 32 с. |
| 3. | Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие мелкой моторики / Т.А. Ткаченко. – М.: Эксмо, 2011. – 120 с. |
| 4. | Шанина С.А., Гаврилова А.С. Пальчиковые упражнения ребёнка. / С.А. Шанина, А.С. Гаврилова. – М.: РИПОЛ классик: ДОМ XXI век. 2010. – 249 с. (.) |
|  | ***Автоматизация и дифференциация звуков*** |
| 1. | Степанова Е.Л. Стихи для автоматизации и дифференциации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения / Е.Л. Степанова. М. : Издательство ГНОМ, 2012. – 32 с. |
| 2. | Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей / Т.А. Куликовская. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 112 с. |
| 3. | Егорова О.В. Звуки М, Мь, Н, Нь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет / Егорова О.В. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2011. – 32 с. (+ тетради на все группы звуков) |
| 4. | Спивак Е.Н. Звуки С, Сь, З, Зь, Ц. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет / Спивак Е.Н. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2011. – 40 с. (+ тетради на все группы звуков) |
| 5. | Бурдина С.В. Логопедическая тетрадь на звуки З, Зь, Ц. – 32 с. (+ тетради на все группы звуков) |
| 6. | Земцова О.Н. Непослушные звуки Л-Ль. Логопедические игры и упражнения с наклейками / Земцова Е.Н. – 32 с. |
| 7. | Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 32 с. (+ тетради на все группы звуков) |
| 8. | Коноваленко В.В. Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей: дидактический материал для логопедов / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 48 с. (+ тетради на все группы звуков) |
| 9. | Нищева Н.В. Картотека для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 160 с. |
| 10. | Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 112 с. |
| 11. | Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Р,Рь: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей / И.Л. Лебедева. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 32 с. (+ тетради на все группы звуков) |
| ***Фонематический слух и фонематическое восприятие*** | |
| 1. | Цуканова С.П. Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 184 с. |
| 2. | Цуканова С.П. Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. III период обучения / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 112 с. |
| 3. | Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие. Планы-конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраст с речевыми нарушениями / Н.М. Миронова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 48 с. |
| 4. | Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями / Н.М. Миронова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32 с. |
| ***Лексико-грамматический строй речи, связная речь*** | |
| 1 | Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периода обучения в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. - М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 128 с. |
| 2. | Коноваленко В.В. Парные звонкие – глухие согласные З-С. Альбом графических, фонематических лексико-грамматических упражнений для детей 6-9 лет / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 32 с. (+ тетради на все группы звуков) |
| 3. | Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3,4/ Н.Э. Теремкова. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 48 с. |
| 4. | Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. Приложение к пособию «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развтию связной речи в старшей логогруппе» / О.С. Гомзяк. – М.: М.: Издательство ГНОМ, 2010. – 64 с. |
| 5. | Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2008.- 160 с. |
| 6. | Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Т.А. Ткаченко. – М.: Эксмо, 2012. – 136 с. |
| 7. | Смирнова Л.С. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 72 с. (.) |
| 8. | Смирнова Л.С. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 96 с. (.) |
| 9. | Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 240 с. (.) |
| 10. | Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 144 с. (.) |
| ***Звуко-буквенный анализ и синтез, обучения грамоте*** | |
| 1. | Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительных группах / О.С. Яцель. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 48 с. |
| 2. | Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 136 с. |
| 3. | Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88с. |
| 4. | Бурдина С.В. Читаем предложения. – 32 с. |
| 5. | Бурдина С.В. Подбери нужный предлог. – 32 с. |
| 6. | Бурдина С.В. Делим слова на слоги. – 32 с. |
| 7. | Бурдина С.В. Играем в слова. – 32 с. |
| 8. | Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. 30 занятий для успешной подготовки к школе. Рабочая тетрадь дошкольника. 6 лет. Часть 1. 2. – 32 с. |
| 9. | Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. 30 занятий для успешной подготовки к школе. Рабочая тетрадь дошкольника. 4 года. Часть 1. 2.– 32 с. |
| 10. | Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Проверяем знания дошкольника. Тесты для детей. Часть 1.2. – 32 с. |
| 11. | Кочурова Е. Э., Кузнецова М.И. Готовимся к школе: пособие для будущих первоклассников / Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова; под. ред. Л.Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 64 с. |

Особенности предметно-развивающей пространственной среды логопедического

кабинета

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона для индивидуальной работы;

2. Учебная зона для проведения подгрупповых занятий;

3. Рабочая зона логопеда.

Необходимым условием реализации коррекционной образовательной деятельности является наличие основной документации:

* Журнал (табель) учета посещаемости логопедических занятий детьми.
* Журнал обследования речи детей.
* Речевая карта на каждого ребенка с индивидуальным планом работы по коррекции

выявленных речевых нарушений.

* Годовой план работы учителя-логопеда МДОУ.
* Тетради индивидуальной работы с детьми.
* Расписание логопедической НОД, заверенный заведующим дошкольным

образовательным учреждением.

* Циклограмма работы учителя-логопеда, утвержденная руководителем дошкольного образовательного учреждения, согласованная с администрацией учреждения.
* Паспорт логопедического пункта.
* Положение о логопедическом пункте.
* Должностная инструкция учителя – логопеда.
* Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи детей с ФНР, ФФНР, ОНР.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

**3.1.1. Оснащение групп, кабинетов, участков МДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Помещение ДОУ** | **Кол-**  **во** | **Деятельность** | **Цели** | | **Оснащение** |
| 1. | Групповые помещения | 5 | Воспитательно-образовательная деятельность. | Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. | | Детская мебель для практической деятельности (столы, стулья, шкафы);  - игровая мебель;  - центры детской активности;  - методическая литература;  - магнитофон, аудиозаписи;  - физкультурное оборудование для гимнастики после сна;  - дидактические игры на развитие психических функций;  - атрибуты игр;  - дидактически материалы по пяти образовательным областям. |
| 2. | Приемная | 65 | Информирование родителей, демонстрация продуктов детской деятельности | Информационно – просветительская работа с родителями.  Выставка детского творчества. | | - Информационный стенд для родителей в соответствии с названием группы;  - стенд для выставки детского творчества;  - шкафчики для детской одежды;  - папки-передвижки;  - уголок «Мое настроение»; |
| 3. | Музыкальный и спортивный зал (совмещённый) | 1 | Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельностей,  спортивных и музыкальных праздников, развлечений, досугов. | Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств.  Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей. | | - Проектор, экран;  - музыкальный центр;  - фортепиано;  - стулья ;  - мячи разных размеров;  - скакалки;  - ребристые дорожки;  - конусы (6 шт.);  - обручи разного диаметра;  - кубики;  - кегли;  стойки для метания |
| 4. | Кабинет заведующей | 1 | Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников. | Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников.  Рост и развитие профессионального уровня педагогов.  Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей. | | - Нормативно-правовые документы;  - документация МДОУ. |
| 5. | Методический кабинет | 1 | Имеется библиотека для педагогов, детей и родителей.  Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов. | Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.  Повышение профессиональной компетентности педагогов.  Выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития. | | - Библиотека педагогической и методической литературы;  - библиотека периодических изданий;  - пособия для занятий;  - опыт работы педагогов;  - материалы консультаций, семинаров;  - иллюстративный материал (по темам);  - материалы по планированию;  - игрушки (для занятий);  - программы дошкольного образования;  Нормативно – правовые документы  - компьютер;  - принтер. |
| 6. | Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет,) | 1 | Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей. | Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками МДОУ. | | Укомплектован в соответствии с требования Роспотребнадзора |
| 7. | Холлы МДОУ |  | Размещение информации. | Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников. | Стенды:  - о деятельности МДОУ;  - визитная карточка МДОУ;  - по ПДД (для детей и взрослых);  - по пожарной безопасности (для детей и взрослых);  - по правам ребенка (для детей и взрослых);  по патриотическому воспитанию. | |
| 8. | Прогулочные участки | 5 | Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей. | Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности. | - песочницы (5 шт);  - домики;  - горки;  - лесенки;  -зоны отдых  -машины (3 шт.)  -лавки (12 шт.) | |
| 9. | Спортплощадка | 1 | Проведение физкультурных занятий, праздников и досугов. | Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Формирование у воспитанников двигательной активности.  Развитие эмоционально-волевой сферы детей. | - Спортивный комплекс;  - змейка;  - бревно (2 шт.);  - гимнастическая стенка;  - площадка для игры в баскетбол, футбол. | |
| 10. | Огород | 1 | Воспитательно-образовательная деятельность. | Расширение и обобщение знаний о культурных огородных растениях.  Закрепление знаний об уходе за растениями.  Осознание значимости овощей в жизнедеятельности человека.  Формирование осознанно – правильного отношение к природе родного края, к труду человека. | - Овощные грядки (у каждой возрастной группы);  - садовый инвентарь (лопата, цапка, лейка). | |

**3.1.2. Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием в музыкальном и физкультурном зале**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень игрового оборудования  для музыкального зала | Перечень игрового оборудования  для физкультурного зала |
| Набор музыкальных инструментов  Бубен средний  Бубен малый  Металлофон  Гитара детская  Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)  Игровые ложки Колотушка  Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)  Маракасы (пара)  Трещотка пластинчатая  Барабан с палочками  Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)  Браслет на лодыжку с 4 бубенчиками (2 шт.)  Бубенчики на деревянной ручке (21 шт.)  Колокольчики (ритм-клаппер)  Кастаньеты деревянные (2 шт.)  Музыкальные колокольчики (набор)  Медные колокольчики на ручке  Дуделка точеная  Свистулька-матрешка  Погремушки  Бабочки  Гармошка духовая  Шумовые инструменты  Аккордеон  Трещотки  Пианино игровое  Гармошка  Флажки разноцветные | Мешочки для метания с гранулами  Флажки разноцветные  Мячи резиновые маленькие 2  Комплект мячей-массажеров  Коврик массажный 25 х 25 см резиновый  Гимнастические палки пластмассовые (6 шт)  Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см  Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см  Обруч пластмассовый плоский диаметром 35 см  Лесенка-балансир  Батут  Наклонная лестница(2 шт)  Наклонные доски (2 шт)  Лестница-стремянка (2 шт)  Скамейки гимнастические (3 шт)  Гимнастические дорожки (2 шт. прямые, 1 шт. зигзагообразная)  Конусы большие ( 8шт)  Дуги (4шт)  Гимнастические маты (3 шт)  Гимнастическая стенка (6 пролетов)  Скакалки (25 шт)  Баскетбольное кольцо (2шт.)  Кольцеброс (3шт) |
| Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных  Кукла в одежде (30–50 см)  Кукла в одежде крупная (50–55 см)  Ширма напольная для кукольного театра  Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями  Комплект CD-дисков со звуками природы  Проектор  Музыкальный центр  Пианино  Телевизор | Ленты (40шт)  Бубен  Деревянные кубы (8шт)  Кубики пластмассовые (20 шт)  Доска ребристая  Сетки (3шт)  Погремушки (10шт) |

**3.1.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация**

Н.Е. Васюкова, Н.М. Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

 Н.Е. Васюкова, Н.М. Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

 Н.Е. Васюкова, Н.М. Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

 «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.

 «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2009.

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2010.

 «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2006.

 «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.

 Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристкой деятельности/ под ред. А.А. Останца. – М.: АРКТИ, 2003.

 Воспитательная система «Маленькие Россияне» Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. - М.: «Мозаика-Синтез», 2004.

 Н.В. Алешина Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2004 .

 Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Младшая группа. М.:ЦГЛ, 2003.

 Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Средняя группа. М.:ЦГЛ, 2003.

 Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Старшая группа. М.:ЦГЛ, 2003.

 Г.А.Ковалева. Воспитывая маленького гражданина… М.: АРКТИ, 2004.

 Е.К. Ривина. Герб и флаг России. М.: АРКТИ, 2003.

 О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб: Детство-Пресс, 2000.

 С чего начинается Родина?/под ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: ТЦ «Сфера», 2003.

 С.А. Козлова. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.

 О.А. Скоролупова. Игра – как праздник!- М.: Скрипторий, 2006.

 Е.О. Севостьянова. Страна добра: социализация детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

 А.Н. Давидчук, Л.Г. Селихова. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет».-М.: ТЦ Сфера, 2013.

**Безопасность**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2011. |
| Перечень пособий |  Н.Е. Васюкова, Н.М. Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2009.   «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2010.   «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2006.   «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   Т.И.Алиева , Е.П.Арнаутова, Е.Ю.Протасова. Безопасность на улице. 3-7 лет. – М.:Издательский дом «Карапуз», 1999.   О.Ю.Старцева. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008.   Г.Я.Павлова. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности». - М.: ТЦ Сфера, 2012.   Л.И.Дурейко, Г.В.Трафимова, Л.Ф.Кузнецова. Как уберечь себя от беды. – Минск.: Тесей, 2001.   Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.   Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.   О.А.Скоролупова. Правила и безопасность дорожного движения. М.: Скрипторий, 2004. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2011. |
| Перечень пособий |  Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2009.   «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2010.   «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2006.   «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   Т.И.Алиева , Е.П.Арнаутова, Е.Ю.Протасова. Безопасность на улице. 3-7 лет. – М.:Издательский дом «Карапуз», 1999.   О.Ю.Старцева. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008.   Г.Я.Павлова. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности». - М.: ТЦ Сфера, 2012.   Л.И.Дурейко, Г.В.Трафимова, Л.Ф.Кузнецова. Как уберечь себя от беды. – Минск.: Тесей, 2001.   Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.   Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.   О.А.Скоролупова. Правила и безопасность дорожного движения. М.: Скрипторий, 2004. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2011. |
| Перечень пособий |  Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2009.   «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2010.   «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2006.   «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   А.Г.Арушанова Истоки диалога. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.   А.Г.Арушанова. Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.   Л.Н.Павлова Раннее детство: развитие речи и мышления. Методическое пособие.- М.: «Мозаика-Синтез», 2000.   Л.Н.Павлова Раннее детство: наглядно-дидактическое пособие.- М.: «Мозаика-Синтез», 2000.   Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий/ под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера,2004   Стихи о временах года и игры. Дидактический материал по развитию речи детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.   О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2003.   Л.Н.Смирнова. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 – 5 лет . – М.: Мозаика-Синтез, 2005.   Л.Н.Смирнова. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5 – 6 лет . – М.: Мозаика-Синтез, 2004.   Л.Н.Смирнова. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 – 7 лет . – М.: Мозаика-Синтез, 2004.   Л.Е.Журова. Обучение дошкольников грамоте.   А.Н.Давидчук, Л.Г.Селихова. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет».-М.: ТЦ Сфера, 2013. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическая культура**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2011. |
| Перечень пособий |  Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013. М.А.Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.   «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2009.   «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2010.   «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2006.   «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   В.А.Шишкина. Движение + движения. – М.: Просвещение, 1984.   С.Я.Лайзане. Физическая культура ля малышей. – М.: Просвещение, 1987.   К.К.Утробина. Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет. - М.: ГНОМ и Д, 2003.   К.К.Утробина. Занимательная физкультура для дошкольников 5-6 лет. - М.: ГНОМ и Д, 2003.   В.Я.Лысова и др. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. – М.: АРКТИ, 2000. |

**Здоровье**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2011. |
| Перечень пособий |  Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   М.А.Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.   В.Г.Алямовская. Ясли – это серьезно! М.: Линка- Пресс, 1999.   Е.Н.Вавилова. Учите, бегать, прыгать, лазать, метать. – М.: Просвещение, 1983.   Игры на свежем воздухе/Сост. В.Н.Дмитриев. М.: МСП, 1998.   В.А.Доскин, П.Г.Голубева. Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.   Рунова, М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет (с учетом двигательной активности) : метод. пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры / М. А. Рунова. - М. : Просвещение, 20с.: ил. - (Дошкольный мир).   12. Рунова, М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет (с учетом двигательной активности) : пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры / М. А. Рунова. - М. : Просвещение, 20с.: ил.. - (Дошкольный мир).   Рунова, М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учетом двигательной активности) : пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры / М. А. Рунова. - М. : Просвещение, 20с.: ил. - (Дошкольный мир).   О.Е.Громова. Спортивные игры для детей . – М.: ТЦ Сфера, 2003.   А.С.Галанов. Игры, которые лечат. – М.: ТЦ Сфера, 2001.   О.В.Козырева. Лечебная физкультура для дошкольников. – М.: Просвещение, 2003.   Е.Г.Сайкина, Ж.Ф.Фирилева. Физкульт-привет! Минуткам и паузам.- СПб.: Детство-Пресс, 2004.   Н.И.Бочарова Туристические прогулки в детском саду. - М.: АРКТИ, 2004.   О.Н.Моргунова Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2005.   Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2005. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Изобразительная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2011. |
| Перечень пособий |  Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2009.   «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2010.   «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2006.   «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   Художественно-эстетическое воспитание дошкольников/ Под ред. Н.В.Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2013.   И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет. М.: «Сфера», 2007.   И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2010.   И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2010.   И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2010.   И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2010.   Е.А.Янушко. Аппликация с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.   Л.А.Лялина. Дизайн и дети. - М.: ТЦ Сфера, 2006.   Г.Н.Давыдова. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. М.: Скрипторий, 2008.   Н.Б.Халезова. Декоративная лепка в детском саду. М.: М.: ТЦ Сфера, 2005.   О.А.Соломенникова. Радость творчества. М.: Мозаика-Синтез, 2006. |

**Музыка**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2011. |
| Перечень пособий |  Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.  Перечень методических пособий и репертуара по программе музыкального воспитания «Ладушки»:   Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений «Этот удивительный ритм» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт Петербург» 2005   Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности «КУКЛЯНДИЯ». М.И.Родина, А.И. Буренина. Издательство «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2008   Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день, младшая группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2010   Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, средняя группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011   Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день, старшая группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011   Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, подготовительная группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011   Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» подготовительная группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, средняя группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011   Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов «Потанцуй со мной, дружок» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2010   Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов «Праздник шаров» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011 |

**Чтение художественной литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2011. |
| Перечень пособий |  Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   Н.Е.Васюкова, Н.М.Родина. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.   «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2009.   «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2010.   «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2006.   «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Парамоновой Л.А., М. 2008.   О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2003.   З.А. Гриценко. Ты детям сказку расскажи./ М.:Линка-Пресс, 2003.   Л.М.Гурович, Л.Б.Береговая, В.И.Логинова. Ребенок и книга. М.: Просвещение, 1992.   Художественно-эстетическое воспитание дошкольников/ Под ред. Н.В.Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2013. |

**3.2. Распорядок и режим дня**

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

 Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "Истоки". - 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой.

 Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организации»

Режим дня составлен с расчетом на 10-ти часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Режим дня (холодное время года)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные мероприятия** | | **Возрастные группы ДОУ** | |  | |  |  | |  | |
|  | | **2-3 года** | | **3-4 года** | | **4-5 лет** | **5-6 лет** | | **6-7 лет** | |
| **Прием детей;**  **Самостоятельная деятельность детей** | | 7.30-8.10  (40 мин) | | 7.30-8.10  (40 мин) | | 7.30-8.10  (40 мин) | 7.30-8.10  (40 мин) | | 7.30-8.10  (40 мин) | |
| **Утренняя гимнастика** | | 8.10-8.15  (5 мин) | | 8.10-8.15  (5 мин) | | 8.10-8.17  (7 мин) | 8.10-8.20  (10 мин) | | 8.10-8.20  (10 мин) | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | 8.15-8.25  (10 мин) | | 8.15-8.25  (10 мин) | | 8.17-8.30  (13 мин) | 8.20-8.30  (10 мин) | | 8.20-8.30  (10 мин) | |
| **Подготовка к завтраку,**  **ЗАВТРАК** | | 8.25-8.50  (25 мин) | | 8.25-8.45  (20 мин) | | 8.30-8.45  (15 мин) | 8.30-8.45  (15 мин) | | 8.30-8.45  (15 мин) | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | 8.50-9.00  (10 мин) | | 8.45-9.00  (15 мин.) | | 8.45-9.00  (15 мин) | 8.45-9.00  (15 мин) | | 8.45-9.00  (15 мин) | |
| **Организованная образовательная деятельность № 1** | | 9.00-9.09  (9 мин) | | 9.00-9.15  (15 мин.) | | 9.00-9.20  (20 мин) | 9.00-9.25  (25 мин) | | 9.00-9.30  (30 мин) | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | 9.09-9.20  (10 мин) | | 9.15-9.25  (10 мин) | | 9.20-9.30  (10мин) | 9.25-9.35  (10 мин) | | 9.30-9.40  (10 мин) | |
| **Организованная образовательная деятельность № 2** | | 9.20-9.25  (9 мин) | | 9.25-9.40  (15 мин) | | 9.30-9.50  (20 мин) | 9.35-9.55  (20 мин) | | 9.40-10.10  (30 мин) | |
| **Второй ЗАВТРАК** | | 9.25 | | 9.40 | | 9.50 | 9.55 | | 10.10 | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | - | | 9.40-9.50  (10 мин) | | 9.50-10.00  (10 мин) | 9.55-10.10  (15 мин) | | 10.10-10.20  (10 мин) | |
| **Организованная образовательная деятельность № 3** | - | | - | |  | | | - | | 10.20-10.50  (30 мин) |
| **Подготовка к прогулке** | | 9.29-9.40  (11 мин) | | 9.50-10.00  (10 мин) | | 10.00-10.10  (10 мин) | 10.10-10.20  (10 мин) | | 10.50-10.55  (5 мин) | |
| **ПРОГУЛКА**  **Самостоятельная деятельность детей на прогулке** | | 9.40-11.30  (1ч 50 мин) | | 10.00-12.00  (2 ч) | | 10.10-12.10  (2 ч) | 10.20-12.20  (2 ч) | | 10.55-12.35  (1ч. 40 мин) | |
| 45 мин | | | 35 мин. | | | 30 мин. | | 35 мин. | | 40 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | - | | 12.00-12.10  (10 мин) | | 12.10-12.30  (20 мин) | 12.20-12.35  (15 мин) | | 12.35-12.45  (10 мин) | |
| **Подготовка к обеду**  **ОБЕД** | | 11.30-11.50  (20 мин) | | 12.10-12.35  (25 мин) | | 12.30-12.50  (20 мин) | 12.35-12.55  (20 мин) | | 12.45-12.55  (20 мин) | |
| **Подготовка ко сну** | | 11.50-12.00  (10 мин) | | 12.35-12.50  (15 мин) | | 12.50-13.00  (10 мин) | 12.55-13.00  (5 мин) | | 12.55-13.00  (5 мин) | |
| **СОН** | | 12.00-15.00  (3 ч.) | | 12.50-15.00  (2ч 10 мин) | | 13.00-15.00  (2 ч) | 13.00-15.00  (2ч.) | | 13.00-15.00  (2 ч.) | |
| **Подъем;**  **Самостоятельная деятельность детей** | | 15.00-15.15  (15 мин) | | 15.00-15.15  (15 мин) | | 15.00-15.15  (15 мин) | 15.00-15.15  (15 мин) | | 15.00-15.15  (15 мин) | |
| **Подготовка к полднику**  **ПОЛДНИК** | | 15.15-15.30  (15 мин) | | 15.15-15.30  (15 мин) | | 15.15-15.30  (15 мин) | 15.15-15.30  (15 мин) | | 15.15-15.30  (15 мин) | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | 15.39-15.50  (11 мин) | | 15.30-15.50  (20 мин) | | 15.30-15.50  (20 мин) | - | | - | |
| **Подготовка к прогулке** | | 15.50-16.00  (10 мин) | | 15.50-16.00  (10 мин) | | 15.50-16.00  (10 мин) | 15.55-16.00  (5 мин) | | 15.55-16.00  (5 мин) | |
| **ПРОГУЛКА**  **Самострельная деятельность детей на прогулке;**  **Уход домой.** | | 16.00-17.30  (1ч 30 мин) | | 16.00-17.30  (1ч. 30 мин.) | | 16.00-17.30  (1ч. 30 мин) | 16.00-17.30  (1ч. 30 мин) | | 16.00-17.30  (1ч. 30 мин..) | |
| 45 мин. | | | 30 мин. | | | 27 мин. | | 30 мин. | | 35 мин. |

1).п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня); 2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет - 2 часа; 3).п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов 4). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня –40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол.дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин.(НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

**Режим дня (теплое время года)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные мероприятия** | | | | | | **Возрастные группы ДОУ** | | | | | | |
| **2-3 года** | | | **3-4 года** | | | **4-5 лет** | | | **5-6 лет** | | | **6-7 лет** |
| **Прием детей на улице;**  **Самостоятельная деятельность детей** | 7.30-8.20  (50 мин) | | | 7.30-8.20  (50 мин) | | 7.30-8.20  (50 мин) | | 7.30-8.10  (40 мин) | | | 7.30-8.10  (40 мин) | |
| **Утренняя гимнастика на улице** | 8.10-8.15  (5 мин) . | | | 8.10-8.15  (5 мин) | | 8.10-8.17  (7 мин) | | 8.10-8.20  (10 мин) | | | 8.10-8.20  (10 мин) | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 8.15-8.25  (10 мин) | | | 8.15-8.25  (10 мин) | | 8.17-8.30  (13 мин) | | 8.20-8.30  (10 мин) | | | 8.20-8.30  (10 мин) | |
| **Подготовка к завтраку,**  **ЗАВТРАК** | 8.25-8.50  (25 мин) | | | 8.25-8.45  (20 мин) | | 8.30-8.45  (15 мин) | | 8.30-8.45  (15 мин) | | | 8.30-8.45  (15 мин) | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 8.50-9.15  (25 мин) | | | 8.45-9.15  (30 мин.) | | 8.45-9.15  (30 мин) | | 8.45-9.15  (30 мин) | | | 8.45-9.15  (30 мин) | |
| **Организованная образовательная деятельность (занятия физической, художественно-эстетической направленности)** | 9.15-9.24  (9 мин) | | | 9.15-9.30  (15 мин.) | | 9.15-9.35  (20 мин) | | 9.15-9.40  (25 мин) | | | 9.15-9.45  (30 мин) | |
| **Второй ЗАВТРАК** | 9.24 -9.30 | | | 9.30 -9.35 | | 9.35 -9.40 | | 9.40 -9.45 | | | 9.45 -9.50 | |
| **Подготовка к прогулке** | 9.30-9.35  (5 мин) | | | 9.50-9.55  (5 мин) | | 9.40-9.45  (5 мин) | | 9.45-9.50  (5 мин) | | | 9.50-9.55  (5 мин) | |
| **ПРОГУЛКА**  **Самостоятельная деятельность детей на прогулке** | 9.35-11.30  (1ч. 55 мин) | | | 9.55-12.00  (2 ч. 5 мин) | | 9.45-12.10  (2 ч. 25 мин) | | 9.50-12.20  (2 ч. 30 мин) | | | 9.55-12.35  (2 ч. 40 мин) | |
| 50 мин | | | 35 мин. | | | 35 мин. | | | 40 мин. | | | 50 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - | | | 12.00-12.10  (10 мин) | | 12.10-12.30  (20 мин) | | 12.20-12.35  (15 мин) | | | 12.35-12.45  (10 мин) | |
| **Подготовка к обеду**  **ОБЕД** | 11.30-11.50  (20 мин) | | | 12.10-12.35  (25 мин) | | 12.30-12.50  (20 мин) | | 12.35-12.55  (20 мин) | | | 12.45-12.55  (20 мин) | |
| **Подготовка ко сну** | 11.50-12.00  (10 мин) | | | 12.35-12.50  (15 мин) | | 12.50-13.00  (10 мин) | | 12.55-13.00  (5 мин) | | | 12.55-13.00  (5 мин) | |
| **СОН** | 12.00-15.00  (3 ч.) | | | 12.50-15.00  (2ч 10 мин) | | 13.00-15.00  (2 ч) | | 13.00-15.00  (2ч.) | | | 13.00-15.00  (2 ч.) | |
| **Подъем;**  **Самостоятельная деятельность детей** | 15.00-15.20  (20 мин) | | | 15.00-15.15  (15 мин) | | 15.00-15.15  (15 мин) | | 15.00-15.15  (15 мин) | | | 15.00-15.15  (15 мин) | |
| **Подготовка к полднику**  **ПОЛДНИК** | 15.20-15.35  (15 мин) | | | 15.15-15.30  (15 мин) | | 15.15-15.30  (15 мин) | | 15.15-15.30  (15 мин) | | | 15.15-15.30  (15 мин) | |
| **Совместная образовательная деятельность, чтение** | - | | | - | | - | | 15.30-15.50 | | | 15.30-15.55 | |
| **художественной литературы** | | | | | (20 мин)  не более 2х раз в неделю | | | | | (25 мин)  не более 2х раз в неделю | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | 15.35-1550  (15 мин) | | | 15.30-1550  (20 мин) | | 15.30-15.50  (20 мин) | | | - | | - | |
| **Подготовка к прогулке** | | 15.50-16.05  (5 мин) | | | 15.50-15.55  (5 мин) | | 15.50-15.55  (5 мин) | | | 15.55-16.00  (5 мин) | | 15.55-16.00  (5 мин) | |
| **ПРОГУЛКА**  **Самострельная деятельность детей на прогулке;**  **Уход домой.** | | 16.05-17.30  (1ч 35 мин) | | | 15.55-17.30  (1ч. 35 мин.) | | 15.55-17.30  (1ч. 35 мин) | | | 16.00-17.30  (1ч. 30 мин) | | 16.00-17.30  (1ч. 30 мин.) | |
| 45 мин. | | | 30 мин. | | | 27 мин. | | | 30 мин. | | | 35 мин. | |

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Рекомендации** |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | Ограничить двигательную деятельность за счет  индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой) |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой. |
| Организованная образовательная деятельность | Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50% |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым |
| Прогулка | Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий |
| Гигиенические процедуры после прогулки | Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой |
| Обед | Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой |
| Дневной сон | Укладывать первым, поднимать последним |
| Закаливающие мероприятия | Исключить две недели |
| Гимнастика после сна | Исключить одну неделю |
| Полдник | Мытье рук теплой водой |
| Самостоятельная деятельность | Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр |
| Организованная образовательная деятельность | Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50% |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым |
| Прогулка | Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр |
| Уход домой | Положительная оценка деятельности |

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи**. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**Физкультурно-оздоровительная работа.** В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводить с детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

**Организация двигательного режима воспитанников**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | | | | | | | | **Возраст \ время (**в неделю**)** | | | | | | | | |
| **2-3 года** | | | **3-4 года** | | | | **4-5 лет** | | | **5-6 лет** | | | | **6-7 лет** | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9\*3=27 минут | | | | 15\*3=45 минут | | | 20\*3=60 минут | | | 25\*3=75 минут | | | | 30\*3=90 минут | |
| Утренняя гимнастика | 5\*5=25 минут | | | | 6\*5=30 минут | | | 7\*5=35 минут | | | 8 \*5=40 минут | | | | 10\*5=50 минут | |
| Упражнения после дневного сна | 5\*5=25 минут | | | | 8\*5=40 минут | | | 9\*5=45 минут | | | 10\*5=50 минут | | | | 10\*5=50 минут | |
| Подвижные игры | | | | | | 5\*2\*5=50 минут | | | | | | Не менее 2 – 4 раз в день | | | | | |
| 6\*2\*5=60 минут | | | | 10\*2\*5=100 минут | | | | | 15\*2\*5=150 минут | | | | 15\*2\*5=150 минут | | | | |
| Спортивные игры (элементы) | | | | - | | | | | - | | | | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 15 минут | | | | |
| Спортивные упражнения | | | | | | - | | | | | | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 10 минут | | | | | |
| Игры с мячом | | - | | | | 5\*5=25 минут | | | 8\*5=40 минут | | | 10\*5=50 минут | | | | 10\*5=50 минут | |
| Физкультминутки во время НОД статического характера | | 1\*5=5 минут | | | | 2\*5=10 минут | | | 2\*5=10 минут | | | 2\*8=16 минут | | | | 2\*10= минут | |
| Физкультурные упражнения на прогулке | | | | | | 5\*2=10 минут | | | | | | с подгруппами (в дни без занятия по физкультуре) | | | | | |
| 10\*2=20 минут | | | | 10 \*2=20 минут | | | | | 15\*2=30 минут | | | | 15\*2=30 минут | | | | |
| Спортивные развлечения | | | | | | - | | | | | | 1 – 2 раза в месяц | | | | | |
| 20 минут | | | | 30 минут | | | | | 30 – 40 минут | | | | 40 – 50 минут | | | | |
| Спортивные праздники | | | | - | | | | | 1 раз в год | | | | 2 раза в год | | | | |
| 25 минут | | | | 40 минут | | | | | 50 минут | | | | 60 минут | | | | |
| День здоровья | | | | | | - | | | | | | Не реже 1 раза в месяц | | | | | |
| Неделя здоровья | | | | | | - | | | | | | 1 раз в год | | | | | |
| Музыкальное занятие | | 4\*2=8 мин | | | | 6\*2=12 мин | | | 9\*2=18 минут | | | 10\*2=20 минут | | | | 12\*2=24 минут | |
| Самостоятельная двигательная деятельность между НОД | | 10\*5=50 мин | | | | 10\*2\*5=100 минут | | | 10\*3\*5=150 минут | | | 10\*5\*5=250 минут | | | | 10\*9\*5=450 минут | |

**3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

**Организованная образовательная деятельность**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | | | | | | | **Периодичность** | | | | | | | |
|  | | **1-я**  Младшая | | | **2-я**  **Младшая** | | | **Средняя группа** | | **Старшая группа** | | | **Подготови- тельная группа** | |
| Физическая культура в помещении | | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю | | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром/природой | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю |
| Формирование элементарных математических представлений | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | | 2 раз в неделю | | | 2 раз в неделю |
| Развитие речи | | 1 раза в неделю | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | | 1 раза в неделю | | | 2 раза в неделю |
| Обучение грамоте | | - | | - | | | - | | | | - | | | 1 раза в неделю |
| Рисование | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | | 1 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | | 1 раза в неделю |
| Лепка | | 1 раз в  2 недели | | 1 раз в  2 недели | | | 1 раз в  2 недели | | | | 1 раз в  2 недели | | | 1 раз в  2 недели |
| Аппликация | | 1 раз в  2 недели | | 1 раз в  2 недели | | | 1 раз в  2 недели | | | | 1 раз в  2 недели | | | 1 раз в  2 недели |
| Музыка | | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю | | | 2 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО** | | **10** | | **10** | | | **10** | | | | **12** | | | **14** |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | | | | | | | | | | | | | | |
| Чтение художественной литературы | | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю |
| Художественно-творческая деятельность | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | ежедневно |
| Общение при | | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно | | | ежедневно |
| проведении режимных моментов | | | | | | | | | | | | | | |
| Дежурства | - | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Прогулки | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| **Оздоровительная работа** | | | | | | | | | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельност**ь. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**Тематические мероприятия, праздники, традиционные события**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний».  Торжественные мероприятия, посвященные Дню воспитателя и всех дошкольных работников. |
| **Октябрь** | День пожилого человека.  Развлечения «Праздник Осени».  Выставка совместного творчества детей и родителей: поделки из овощей, фруктов, осенних листьев. |
| **Ноябрь** | Праздник «День матери». |
| **Декабрь** | Новогодние праздники.  Выставка совместного творчества детей и родителей: «Новогодняя мастерская». |
| **Январь** | Малые зимние Олимпийские игры. |
| **Февраль** | Спортивное развлечение с родителями ко «Дню защитника Отечества» - «Соревнуясь вместе с папой – я готовлюсь стать солдатом». |
| **Март** | «8 Марта».  День открытых дверей для учителей СОШ. |
| **Апрель** | Экологический праздник «День земли».  День открытых дверей для родителей. |
| **Май** | Торжественное мероприятие ко Дню Победы. Возложение цветов к памятнику воину-освободителю в парке-Победы.  Выпускной бал. |
| **Июнь** | Праздник «День защиты детей». |
| **Июль** | Развлечение «День семьи, любви и верности» (вместе с родителями) |
| **Август** | Малые летние Олимпийские игры. |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Главным источником развития личности ребенка является социальная среда или развивающая предметная пространственная среда (РППС), выполняющая следующие функции:

• обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства для развития детей дошкольного возраста, ох-раны и укрепления их здоровья, учѐта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

• обеспечение полноценного общения и совместной деятельности детей и взрослых, реализация двигательной активности детей, а так-же возможности для уединения;

• обеспечение реализации Программы.

Предметный мир детства — это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

Развивающая среда детства — это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. К ним относятся природные среды и объекты, культурные ландшафты (парк, сад), физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, видеотека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий, компьютер-но-игровой комплекс и др. Базисные компоненты развивающей среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают успокаивающим воздействием на личность ребенка. Напротив, пустое и однообразное по содержанию предметное пространство утомляет, побуждает к безделью и агрессии.

РППС Учреждения отвечает следующим требованиям:

● Предметная среда должна отвечать целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.

● Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.

● Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С. Выготский).

● Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблем атизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.

● Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

● Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

● Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разностильных и несомасштабных вещей.

В условиях проживания Крайнего севера, когда возможности детей для общения с природой крайне ограничены, в группах создаются варианты среды для общения и исследовательской деятельности дошкольников: уголки природы, мини-лаборатории, разнообразные мини-музеи. В Учреждении имеется зимний сад.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Во всех группах имеются игрушки для раз-вития сюжетной игры. В младшем и среднем дошкольном возрасте это условно-образные сюжетные игрушки и куклы с необходимой атрибутикой, а также разнообразный бросовый материал, строительные наборы, конструкторы и поделочные материалы. К старшему дошкольному возрасту предпочтение отдается обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами. Готовые среды, при всей их привлекательности для ребенка, не имеют должного развивающего эффекта.

Огромный резерв развития воображения и образного мышления ребенка — это использование новых информационных технологий (в том числе компьютерных). Созданные в Учреждении минимальные условия уже сейчас позволяют использовать возможности интерактивного оборудования в методическом кабинете, мультимедийного оборудования в музыкальных залах для демонстрации познавательных фильмов, мультфильмов, обучающих фильмов по ПДД, для решения задач художественно-эстетического направления. Учитель-логопед в своей коррекционной деятельности использует развивающие игры. Новые информационные технологии формируют у ребенка мотивационную, интеллектуальную и операциональную готовность к жизни в современном информационном обществе. Однако этому способствуют только компьютерные игры развивающего характера, ставящие детей в условия необходимости мысленного взаимодействия с плоскостными изображениями объектов и оперирование ими в пространстве.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обусловливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой. Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Для организации самостоятельной деятельности детей используется внесение каких-то атрибутов для игры, или трафаретов для раскрашивания, или размещение материалов для познавательной деятельности и пр. После проведения совместной деятельности взрослого с детьми, используемы на занятии материалы остаются для продолжения уже самостоятельной экспериментальной деятельности, игровой деятельности в сюжетно-ролевых центрах, самостоятельного рассматривания книг, иллюстраций, фотографий, добавляются схемы для конструирования с раной степенью сложности или решения логических задач, как например прохождение лабиринтов. В утренний отрезок времени и после сна, педагоги могут выставить на столы дидактические и развивающие игры для привлечения внимания детей.

Возможность детей для уединения и отдыха осуществляется в организации уголков уединения. По возможности уголок для уединения оформляется в уголке спальни, где ребенок может посидеть один, посмотреть в тишине книги, фотографии, в том числе семейные фотографии, поиграть с любимой игрушкой.

Развитие развивающей предметной пространственной среды Учреждения основано на основных принципах, заданных ФГОС ДО.

- **содержательная насыщенность** – включает средства обучения (в том числе технические)**,** материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с материалами, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

Игрушки, оборудование, игровые материалы в группах соответствуют индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) воспитанников для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. При подборе игрушек пред-почтение отдается пособиям, играм и игрушкам, которые несут информацию о современном мире и стимулируют поисково-исследовательскую деятельность, имеющим наибольший развивающий потенциал.

В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая, конструирование из различных материалов, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, коммуникативная, восприятие художествен-ной литературы. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Организация пространства обеспечивает возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок имеет возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата.

Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы.

Развивающая предметно-пространственная среда для организации различных видов деятельности представлена ниже в таблице.

- **трансформируемость** – обеспечение возможности изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

Помещение группы разделено на так называемые центры активности (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Центры трансформируемы в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, т.е. они могут меняться, дополняться и объединяться. Это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства. Например, разворачивание сюжетной игры в семью; или игры в водителей, в строителей. Также части пространства могут изменяться по объему - сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы, чтобы вместить всех желающих. Это очень важно, так как дошкольники часто «заражаются» интересами сверстников и присоединяться к их деятельности.

Для достижения максимальной реакции ребенка на предметное содержание РППС необходима обязательная смена игрушек, оборудования и прочих материалов.

- **полифункциональность** – обеспечение возможности разнообразного использования составляющих РППС: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм в разных видах детской деятельности; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности;

В данном случае педагогами используются предметы, не обладающие жестко закрепленным способом употребления. Например, из скамеек можно построить корабль. Ширмы используются не только для проведения театральной деятельности, а могут быть использованы для постройки домика, стенки для уединения. Природные материалы можно использовать в качестве предметов-заместителей в детской игре.

- **вариативность** включает в себя наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек, оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

Пространство группы традиционно делится на «центры», однако, если раньше в каждом центре можно было заниматься только определенным видом деятельности, то сейчас отсутствует жесткое зонирование средового окружения, что имеет принципиальное значение для развития ребенка в деятельности. Данный принцип осуществляется в процессе пополнения и обновления среды, т.к. появление новых предметов стимулирует активность детей. Если игровые материалы находятся в группе длительное время, интерес ребенка к ним постепенно угасает. Так как возможности групп Учреждения ограниченны, педагоги используют прием замены местоположения элементов РППС. Если постоянно и целенаправленно осуществлять смену материалов, со временем дети более внимательно начинают относиться к пространству и осуществлять поиск нового, более интересного.

Сменяемость материала происходит и в процессе реализации тем недели, когда появляются новые материалы, осуществляющие решение поставленных задач Программы.

- **доступность** – обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

Доступность среды также включает сохранность и исправность материалов и оборудования.

**- безопасность** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Все элементы РППС Учреждения имеют необходимые сертификационные документы: Сертификат соответствия и Гигиенический сертификат, свидетельствующие об безопасности игрового материала для физического здоровья детей.

Форма и дизайн помещения, цветовое решение также относятся к безопасности среды. При проведении косметических ремонтных работ и покраске стен отдается предпочтение спокойным тонам, так как яркость и избыточность разнообразных цветов угнетают нервную систему, дети и взрослые быстрее устают. Яркость помещению придают игровой материал и оборудование, оформленные стенды, что вполне достаточно для сенсорного развития ребенка.

**Возможности среды для различных сторон развития ребенка:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название центра** | **Детские виды деятельности** | **Влияние на развитие** |
| Литературный центр | познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы | • чтение и рассматривание книг, открыток, фотографий  • развитие диалогической и связной речи  обогащение словаря и понимание смысла слов, словообразования  • развитие звуковой культуры речи  • развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи  • развитие интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению |
| Центр «сюжетно-ролевой» игры | игровая, конструирование, познавательно-исследовательская, музыкальная, коммуникативная | • развитие активной и пассивной речи;  • помощь детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;  • развитие всех пяти чувств;  • увязывание между собой различных представлений;  • освоение детьми умению решать проблемы;  • стимулирование творческого начала, креативности;  • развитие самооценки и самоуважения;  • освоение способов выражения эмоций и чувств;  • развитие общей и тонкой моторики.  Эмоциональное развитие  Интеллектуальное развитие  Развитие математических представлений. |
| Центр искусств. | конструирование из различных материалов, экспериментирование с изобрази-тельными средства-ми, изобразительная, музыкальная, коммуникативная | Эмоциональное развитие: выражение чувств и собственных представлений о мире  вокруг себя; возможности эмоциональной разрядки; чувство удовлетворения от создания собственного продукта; радость от ощущения собственной успешности.  Сенсомоторное развитие: развитие крупной и мелкой моторики; развитие тактильного восприятия; увеличение остроты зрительного восприятия; приобретение опыта координации зрения и руки.  Социальное развитие: возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; воспитание уважения к чужим идеям; обучение ответственности за сохранность материалов; стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.  Интеллектуальное развитие: знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; при-учение к последовательности и планированию.  Художественно-эстетическое развитие: формирование художественного вкуса; развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; развитие творческого самовыражения;  формирование способности ценить культурное и художественное наследие. |
| Центр песка и воды | игровая, конструирование из различных  материалов, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, коммуникативная, восприятие художественной литературы. | Математическое развитие: насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда;  исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета; переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместиться в большую; сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине.  Развитие естественнонаучных представлений: эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведерке или в теплой воде?»; осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду; классификация плавающих и тонущих предметов.  Сенсомоторное развитие: пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и разви-вают мелкую моторику; развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой; освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при нака-пывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина.  Речевое и социальное развитие: необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками бу-дет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное соци-альное взаимодействие; воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связ-ной речи; естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными пред-метами и игрушками в этом центре. |
| Центр науки и естествознания | игровая, познава-тельно-исследовательская, коммуникативная | • развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;  • развитие тактильной чувствительности пальцев рук;  • формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, вели-чинах, времени, о причине и следствии;  • развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;  • развитие речи и других коммуникативных навыков;  • умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;  • обогащение эмоциональных переживаний ребенка;  • обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия. |
| Центр строительства | игровая, конструиро-вание, познаватель-но-исследовательская,  коммуникативная | Развитие элементарных математических представлений: освоение понятий размер, форма, вес, вы-сота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; наблюдение, классификация, составление планов, предположения; разное употребление одного и того же объекта (горизонталь-но, вертикально); равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет; сходство, различие; равенство (два половинных блока равняются одному полному); упорядочивание по размеру или форме;  пробы и ошибки.  Развитие мелкой и крупной моторики: развитие общей и тонкой моторики; учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравновешивать их; дети привыкают действовать в рамках заданного пространства; развивается точность движений, глазомер; процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки; благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.  Развитие представлений о социальном окружении: расширение знаний путем схематического его отображения; изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение; представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе. |
| Двигательный центр | игровая, двигательная, коммуникативная | Формирование правильной осанки; развитие мелкой моторики; обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр; развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера; стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости; воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки; формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях. |

**3.6. Взаимодействие МДОУ и школы**

Работа по преемственности МДОУ и начальной школы направлена на координацию взаимодействия между педагогическими коллективами МДОУ и начального звена Гимназии №1, в которые поступает большее количество наших воспитанников.

Для того чтобы обеспечить постепенное вхождение выпускников в школьную жизнь педагогам МДОУ, начальной школы и родителей необходимо:

 Выработать общие взгляды на ребенка и его вхождение в школьную жизнь, организацию его подготовки к школьному обучению в детском саду, дома и в будущей школе;

 Согласовать взаимодополняющие действия без дублирования друг друга;

 Найти общий язык, на котором могут говорить о ребенке – будущем первокласснике – все заинтересованные участники преемственной цепочки.

**Формы преемственных связей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Традиция в установлении преемственных связей** | **Цель** |
| 1 | Экскурсии будущих выпускников в школу | Знакомство детей с условиями и традициями школьной жизни |
| 2 | Посещение воспитателями и учителями  начальных классов уроков и занятий друг у друга | Определение готовности детей к обучению в  школе, знакомство с содержание программ дошкольного и начального обучения |
| 3 | Совместные совещания, педагогические советы, круглые столы | Выработка совместных решений по установлению преемственных связей в содержании программ обучения |
| 4 | Обмен информацией по вопросам адаптации и успеваемости выпускников МДОУ в школе, определение направлений совместной работы | Выделение проблем, установление путей разрешения и согласование действий |
| 5 | Встречи учителей начальных классов с родителями будущих первоклассников | Ознакомление родителей с условиями обучения, содержания программ начального обучения. |

**3.7. Кадровые условия реализации Программы**

Благоприятные кадровые условия реализации Программы:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;

- высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;

- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

**Укомплектованность кадрами на сентябрь 2015 года**

|  |  |
| --- | --- |
| Педагогический коллектив состоит из 13 педагогов, среди них: | |
| Старший воспитатель | 1 |
| Воспитатели | 8 |
| Музыкальный руководитель | 2 |
| Инструктор физического воспитания | 1 |
| Логопед | 1 |

**Характеристика уровней образования**

**(в процентном и количественном соотношении)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образование | **Количество педагогов** | **%** |
| Высшее | 7 чел. | 58% |
| Среднее профессиональное | 5 чел. | 42% |

**Характеристика квалификационных категорий**

**(в процентном и количественном соотношении)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Категория** | **Количество педагогов** | **%** |
| С высшей категорией | - | - |
| С 1 категорией | 3 | 25% |

**Возрастная характеристика педагогического состава**

**(в процентном и количественном соотношении)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20-30 лет | 4 чел. | 33% |
| 30-40 лет | 2 чел. | 17% |
| 40-50 лет | 3 чел. | 25% |
| 50 и более лет | 3 чел. | 25% |

**Характеристика педагогического состава по стажу**

**(в процентном и количественном соотношении)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **До 5 лет** | | **От 5 до 10 лет** | | **От 10 до 20 лет** | | **Свыше 30 лет** | |
| на 01.09.15 | 6 чел. | 50% | 2 чел. | 17% | 2 чел. | 17% | 2 чел. | 17% |

**Численность педагогических работников, прошедших повышение квалификации по применению в образовательном процессе ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Количество педагогов** | **%** |
| на 01.09.15 | 10 чел. | 83% |

Педагогические кадры ДОУ обеспечивают охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие детей. Обеспечивают   взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития детей.

Анализ кадрового состава показывает, что педагогический коллектив ДОУ обладает достаточно высоким уровнем профессионализма, творческим потенциалом и способностью к инновационной деятельности.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на хозрасчетных и проблемных курсах при ГОАУ ЯО ИРО. На данный 83% педагогов прошли курсы повышения квалификации по введению ФГОС ДО, 60% педагогов владеют навыками пользователя ПК. А также повышают свой профессиональный уровень через участие в методических объединений воспитателей разных возрастных групп, через прохождение процедуры аттестации, самообразование, что положительно влияет на развитие МДОУ.